



Percorso formativo per docenti di scuola dell'infanzia e scuola primaria

Il linguaggio della musica e del movimento nella formazione del bambino a scuola

L'Ufficio Scolastico Regionale promuove in collaborazione con Casa della Musica /Scuola di musica 55 e la partecipazione del CONI – Scuola dello Sport F.V.G. un percorso formativo laboratoriale.

MOTIVAZIONI

Attraverso gesti, suoni e movimenti, i bambini esprimono bisogni, emozioni, sentimenti, idee e nel contempo conseguono apprendimenti, conoscenze, relazioni con il mondo e con la propria individualità. Proporre percorsi educativi che associano lo sviluppo della corporeità e della musicalità rappresenta una necessità didattica oltre che pedagogica. I due linguaggi hanno diversi contenuti comuni: l'ascolto, la coscienza e conoscenza del proprio corpo, la disponibilità corporea, il ritmo, l'approccio al suono ed alle sue caratteristiche, il movimento nello spazio e nel tempo, l'espressività.

FINALITÀ

- Ampliare e valorizzare le competenze personali relativamente ai **linguaggi espressivi** e in particolare quello **musicale e motorio**, attraverso una **didattica di complementarietà** degli stessi, con la possibilità di coniugare tali ambiti all'educazione all'immagine.
- Promuovere e sviluppare i linguaggi della musica e del movimento con le proprie classi.

DESTINATARI

n. 30 docenti di scuola dell'infanzia e di 1° e 2° classe della scuola primaria (a.s. 2013-2014).

DURATA

Sono previsti sei **cinque laboratori** di tre ore ciascuno, per complessive 15 ore, da effettuarsi nell'arco di un anno.

I laboratori hanno lo scopo di presentare, ricercare, sperimentare percorsi educativi che valorizzano la complementarietà dei diversi linguaggi. I partecipanti avranno l'opportunità di mettersi in gioco direttamente, di sperimentare tecniche e attività, di scoprire come integrare al meglio l'esperienza vissuta con la propria programmazione.

È ipotizzato, inoltre, un convegno finale per la presentazione delle esperienze.



SUSSIDI e MATERIALI

- Sito dedicato, a cura del MIUR, per contributi, riflessioni metodologiche e didattiche, approfondimenti, con lo scopo di organizzare la documentazione e condividere le esperienze realizzate.
- Ai docenti si chiede di utilizzare la fiaba musicale "*la musica dello gnomo mirtillo*" (libro illustrato + CD musicale) quale nucleo tematico caratterizzante parte del percorso educativo e didattico per l'a.s. 2013-2014 con il proprio gruppo classe.

DOCUMENTAZIONE

Alle scuole che presenteranno la documentazione multimediale delle esperienze realizzate secondo le indicazioni date durante il corso e la renderanno disponibile sul sito USR, previa validazione del gruppo di lavoro, verrà erogato un contributo di max € 1000,00 (Euro mille,00)

GRUPPO DI LAVORO:

Formatori

VINCENZO STERA (Trieste), docente di ruolo di scienze motorie e sportive, di musica per bambini presso "Casa della Musica/Scuola di Musica 55" di Trieste e docente della Scuola dello sport del CONI F.V.G.

WANDA MORETTI (Venezia), coreografa e Danzeducatrice®, docente a contratto al Master Azioni e interazioni pedagogiche attraverso la narrazione e l'Educazione alla Teatralità, Facoltà di Scienze della Formazione, Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano.

Documentazione

LIVIA COSULICH (Trieste), referente USR FVG per i progetti musicali, esperta senior in documentazione anche multimediale.

ADESIONE

Le adesioni avvengono esclusivamente online.

Per l'adesione al percorso laboratoriale compilare il format:

http://www.scuola.fvg.it/usr/fvg/USRFVG/Iscrizioni/MusicaMovimento_2013Lab



PROGRAMMA LABORATORI

- ① **9 settembre 2013** (15.00-18.00) in palestra
La musica e il movimento della natura. *Vincenzo Stera e Wanda Moretti*
Trieste – palestra IC “Iqbal Masih” – via Forlanini 30
- ② **18 settembre 2013** (15.30-18.30) in palestra
La danza degli animali. *Vincenzo Stera e Wanda Moretti*
Trieste – palestra IC “Iqbal Masih” – via Forlanini 30
- ③ **26 settembre 2013** (15.30-18.30)
I percorsi educativi dello gnomo Mirtillo. Programmiamo insieme il lavoro comune con i bambini ed organizziamo la documentazione.
Vincenzo Stera e Livia Cosulich
Trieste - Auditorium Casa della Musica – via Capitelli 3
- ④ **6 novembre 2013** (15.30-18.30) in palestra
L’incanto del bosco. *Vincenzo Stera e Wanda Moretti*
Trieste – palestra IC “Iqbal Masih” – via Forlanini 30
- ⑤ **4 marzo 2014** (16.00-19.00) Trieste sede USR
Verifica e valutazione delle esperienze realizzate. Bilancio del percorso formativo. *Vincenzo Stera e Livia Cosulich*
Trieste – Ufficio Scolastico Regionale – via Santi Martiri 3