

SCUOLA PRIMARIA DI FLAIBANO

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

CLASSE : TERZA

INSEGNANTE: SCHIRO ROBERTA

ANNO SCOLASTICO: 2019/20

PROGRAMMAZIONE DI ARTE E IMMAGINE

Traguardi di competenza:

- Utilizzo di linguaggi, tecniche e materiali diversi nella produzione di messaggi espressivi e comunicativi
- Osserva, descrive e legge immagini statiche (fotografie, manifesti. Opere d'arte) e messaggi di movimento (brevi filmati, video)
- Comprende e interpreta immagini e messaggi visivi
- Apprezza opere d'arte e oggetti di artigianato provenienti da altri paesi diversi dal proprio
- Conosce e mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia dei beni artistico-culturali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ABILITA'

- Sperimentare alcune semplici regole della grammatica del colore: combinazioni, mescolanze, abbinamenti, contrasti
- Usare tecniche diverse simultaneamente in modo coordinato
- Esprimere un'idea, una sensazione, un fatto con immagini grafico pittoriche
- Sviluppare la propria immaginazione e creatività
- Rappresentare la figura umana e gli elementi di un ambiente con rapporti di grandezza corrispondenti alla realtà.
- Usare e manipolare vari tipi di materiali anche di riciclo per rappresentare tavole pittoriche e creare oggetti.
- Cogliere il significato centrale di un messaggio visivo e audiovisivo

- Leggere e analizzare una foto e un'opera d'arte analizzando gli elementi presenti

CONOSCENZE

- Immagini ed oggetti presenti nell' ambiente
- Tecniche espressive pittoriche, grafiche e plastiche
- Elementi grammaticali: linee, forme, colore
- Principali beni culturali
- Manipolazione e associazione di colori, tecniche e materiali diverse tra loro

ATTIVITA' E CONTENUTI

- Rappresentazioni grafiche spontanee, copie di immagini e di aspetti della realtà con materiali diversi e svariate tecniche (graffito, collage, mosaico, puntinismo, frottage..)
- Prove di mescolanza dei colori
- Scala cromatica, colori primari, secondari, caldi e freddi
- Collegamenti tra emozioni e colori
- Realizzazione di manufatti con tecniche diverse a tema (Festa accoglienza, Natale, Carnevale, festa dei nonni, Pasqua, festa del papà e della mamma)
- Realizzazione di cartelloni sui vari argomenti affrontati
- Creazioni di libri con materiali di riciclo e non.

COMPITO AUTENTICO DI ARTE R IMMAGINE, STORIA:

" la pittura dalla preistoria alle prime civiltà."

Si fa riferimento al progetto di plesso che verrà realizzato con le altre classi dal secondo quadrimestre con il supporto di un'esperta d'arte.

LIVELLI PER LA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

Livello avanzato

Utilizza con creatività e originalità gli elementi del linguaggio visivo. Utilizza tecniche grafiche e pittoriche diverse in modo personale e creativo; sa manipolare materiali plastici e polimerici a fini espressivi. Legge un'immagine e un'opera d'arte attraverso l'analisi degli elementi del linguaggio visuale. Legge e /o produce una storia a fumetti,

riconoscendo e facendo interagire personaggi e azioni del racconto con ricchezza espressiva e creatività.

Livello intermedio

Utilizza gli elementi del linguaggio visivo. Utilizza tecniche grafiche e pittoriche diverse, sa manipolare materiali plastici e polimerici in modo abbastanza personale ed efficace. Legge un'immagine e un'opera d'arte attraverso l'analisi degli elementi del linguaggio visuale. Legge e / o produce una storia a fumetti, riconoscendo e facendo interagire personaggi e azioni del racconto con discreta creatività ed efficacia.

Livello base

Utilizza senza particolare creatività e originalità gli elementi del linguaggio visivo. Utilizza tecniche grafiche e pittoriche diverse, sa manipolare materiali plastici e polimerici a fini espressivi. Legge un'immagine e un'opera d'arte attraverso l'analisi degli elementi del linguaggio visuale, con l'aiuto dell'insegnante. Legge e produce una storia a fumetti, riconoscendo e facendo interagire personaggi e azioni del racconto.