SCUOLA PRIMARIA DI FLAIBANO

PROGRAMMAZIONE DI ITALIANO

CLASSE TERZA 2019/2020

Insegnante: Schiro Roberta

FINALITA' EDUCATIVE GENERALI

- Favorire lo sviluppo di un' identità sociale, intesa come acquisizione da parte dell'alunno di un'immagine articolata della realtà attraverso l'accettazione degli altri, il rispetto dell'ambiente e la presa di coscienza della vita comunitaria.

- Promuovere processi di autostima, come consapevolezza di sé, delle proprie inclinazioni e capacità al fine di arrivare a scelte autonome e consapevoli.

- Promuovere la crescita e la maturazione globale dell'alunno come uomo e come cittadino del mondo.

- Incoraggiare l'accoglienza e la solidarietà, come condivisione di responsabilità, consapevolezza delle medesime finalità da raggiungere e conseguente disponibilità ad un aiuto reciproco.

COMPETENZE TRASVERSALI

- Si mette in relazione con gli altri in maniera significativa:

- possiede abilità comunicative relazionali, stimolando in tal modo atteggiamenti di socializzazione e di partecipazione;

- accetta, rispetta, aiuta gli altri e i "diversi da sé", comprendendo le ragioni dei loro comportamenti;

- comunica ad altri la propria esperienza usando un linguaggio adeguato ed interagendo in maniera adeguata alla situazione.

- Rispetta le regole della convivenza civile; accoglie e rispetta il regolamento scolastico:

- conosce e rispetta le regole della comunità scolastica di appartenenza; - rispetta le regole della classe;

- ascolta le indicazioni di lavoro;
- interviene a proposito con un lessico adeguato.

- Rispetta persone, opinioni, cose:

- mantiene un comportamento corretto, non prevaricatore nei confronti degli altri;
- conserva con cura materiale personale, di proprietà altrui, appartenente alla collettività scolastica;
- ascolta il parere altrui e lo rispetta.

- Lavora e collabora con coetanei e adulti, seguendo le indicazioni e l'ascolto come capacità di attenzione:

- lavora in gruppo rispettando le consegne e le procedure indicate;
- collabora attivamente con i compagni e con gli insegnanti.

- Opera scelte consapevoli:

- prende parte alle decisioni relative alla vita di classe e/o di tipo personale; - assume le responsabilità delle proprie decisioni/scelte;
- cerca di migliorarsi, ascoltando il consiglio degli adulti;
- cerca di auto-valutarsi con serenità.

- Acquisisce un metodo di lavoro adeguato e produttivo:

- sviluppa le capacità cognitive e le abilità;
- usa in modo corretto gli strumenti scolastici e i linguaggi specifici;

- si esprime in modo semplice, chiaro, ordinato, pertinente;
- svolge i compiti a casa;
- rispetta i tempi di lavoro e di consegna;
- comprende testi orali e scritti;
- usa linguaggi verbali e non verbali.

- Valuta il lavoro di verifica:

- considera la verifica come strumento per mettersi alla prova e conoscersi;

- riconosce i propri errori e li cerca di correggere.

ASCOLTO E PARLATO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- L' alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti formulando messaggi chiari e pertinenti.

- L’alunno ascolta e mantiene l’attenzione sui messaggi orali cogliendo il senso e le informazioni principali

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ABILITA’

- Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni
- Comprendere l’argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.
- Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile.
- Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un’attività conosciuta.
- Raccontare esperienze personali o storie fantastiche seguendo un ordine temporale e utilizzando frasi strutturalmente corrette e nuovi vocaboli.

CONOSCENZE

- Scambi comunicativi
- Variazioni di modalità comunicativa in base al contesto, allo scopo e all’interlocutore.
- Comprensione delle regole di un gioco.
- Ascolto e comprensione per cogliere le informazioni principali di un testo
- Elaborazione orale di esperienze, pensieri, stati d’animo, storie inventate, rispettando l’ordine cronologico

CONTENUTI/ATTIVITA’

- Trasmissione di messaggi di ogni tipo: consegne, regole, istruzioni
- Conversazioni spontanee o parzialmente guidate (giri di parola) per esprimere stati d’animo, punti di vista, vissuti.
- Esposizione di brevi testi orali di genere narrativo, descrittivo, regolativo, poetico.

- Giochi linguistici per potenziare un arricchimento lessicale.

- Iniziale pianificazione di un'esposizione orale con il supporto di mappe o schemi costruiti collettivamente.

LETTURA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Legge testi di vario genere in modo chiaro e scorrevole, sia a voce alta, sia in lettura silenziosa.

- Legge e comprende testi letterali individuando il senso globale e le informazioni principali.

- Legge e comprende semplici testi regolativi e informativi ricavando le informazioni utili ed essenziali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ABILITA'

- Leggere ad alta voce rispettando le pause scandite dai segni di punteggiatura.

- Utilizzare modalità di lettura silenziosa per comprendere il contenuto del testo, ricavare le informazioni richieste, per il piacere di leggere.

- Leggere testi narrativi realistici, verosimili e fantastici individuando la struttura, gli elementi essenziali, la successione logica degli eventi.

- Leggere e comprendere descrittivi, regolativi, informativi, ricavando le informazioni principali e relazioni di causa effetto.

- Leggere e comprendere testi poetici riconoscendone le caratteristiche strutturali (rime, versi, strofe).

- Riconoscere nei testi poetici alcune figure retoriche

CONOSCENZE

- Lettura di testi di vario genere ad alta voce e in modo silenzioso

- Lettura e comprensione di generi diversi per ricavare dati utili alla comprensione

- Ipotesi sul contenuto del testo mediante le informazioni legate al titolo, alle immagini, alle didascalie.

- Lettura di testi narrativi, descrittivi, informativi, testi fumetto. poetici per ricavare la struttura.

CONTENUTI / ATTIVITA'

- Lettura silenziosa

- Lettura ad alta voce a coppie, in piccoli gruppi, nel grande gruppo

- Giochi ed esercitazioni atti a stimolare la lettura espressiva.

- Animazioni del libro

- Stimolare la lettura dei libri della biblioteca di classe e comunale adatti all'età

- Letture espressive ed animate da parte dell'insegnante

- Lettura di testi con esercizi di comprensione attraverso domande aperte, a scelta multipla, di completamento.

- Lettura di poesie riconoscendo similitudini e metafore.

- Analisi dei testi narrativi reali e fantastici (leggende, favole, fiabe, miti,)

- Lettura di fumetti e dialoghi.

- Memorizzazione di poesie.

- Istruzioni di giochi

- Consultazione del vocabolario

MODALITA' DI VERIFICA

- Tabulazione in apposite griglie della lettura ad alta voce (correttezza, punteggiatura, espressività)

- Questionari con domande aperte, a scelta multipla, vero-falso, di completamento)

- Riesposizione orale di quanto letto
- Esposizione a memoria delle poesie

SCRITTURA

Traguardi di competenza

- Scrive testi chiari e coerenti, relativi ai propri vissuti, seguendo un ordine temporale
- Compone testi di vario genere con la guida di schemi dati.
- Rispetta le principali convenzioni ortografiche

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ABILITA'

- Scrivere sotto dettatura curando l'aspetto grafico e in particolare quello orografico.
- Produrre semplici testi funzionali legati a scopi concreti (per utilità personale per comunicare con gli altri, per ricordare) e connessi a situazioni quotidiane e familiari.
- Produrre testi narrativi completi di introduzione, parte centrale, conclusione, con l'uso adeguato dei connettivi logici e temporali.
- Produrre testi fantastici rispettando la struttura del genere testuale
- Rielaborare testi modificando il finale e/o aggiungendo parti mancanti
- Operare le prime sintesi ricavando da un testo le informazioni principali e legarle tra loro con nessi logici e temporali.
- Produrre testi descrittivi e regolativi con il supporto di schemi e domande guida.
- Produrre filastrocche utilizzando le rime
- Produrre poesie utilizzando similitudini e metafore
- Utilizzare semplici strategie di autocorrezione ortografica e lessicale.

CONOSCENZE

- Produzione di testi scritti efficaci e coesi per raccontare esperienze

- Produzione di testi strutturalmente corretti per comunicare impressioni e stati d'animo

- Completamento, manipolazione, sintesi di testi di vario genere

- Produzione creativa di testi fantastici

- Iniziale elaborazione di semplici testi espositivi per mezzo di pianificazione del contenuto con domande mirate, mappe e schemi

- Uso delle convenzioni ortografiche e applicazione delle regole morfo sintattiche

CONTENUTI/ ATTIVITA'

- Esercitazioni di scrittura sotto dettatura
- Ideazione di testi scritti narrativi, descrittivi, regolativi, informativi
- Creazione di testi fumetto
- Produzione di poesie
- Completamento di filastrocche conservando le rime
- Manipolazione e riscrittura di testi
- Completamento di testi
- Sintesi di sequenze di brani
- Esercizi di riordino delle sequenze di un testo con l'uso di connettivi logici, causali,

  temporali

  MODALITA' DI VERIFICA

- Valutazione dei testi in base in base alla coerenza, creatività, lessico, ortografia
- Questionari a risposta multipla sulle varie tipologie testuali

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO

Traguardi di competenza

- Comprende somiglianze e differenze tra le parole

- Riconosce rapporti di forma tra le parole

- Consulta il dizionario per risolvere problemi lessicali

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ABILITA’

- Comprendere in brevi testi il significato di parole non note
- Conoscere e utilizzare vocaboli sinonimi, omonimi e contrari
- Ampliare il patrimonio lessicale attraverso a esperienze scolastiche ed extrascolastiche ed attività di lettura ed interazione orale
- Usare in modo adeguato il lessico appreso
- Effettuare semplici quesiti su parole ed espressioni presenti nei testi

CONOSCENZE

- Ampliamento del patrimonio lessicale a partire da testi e contesti d’uso
- Uso del vocabolario

CONTENUTI E ATTIVITA’

- Giochi linguistici (rebus, cruciverba, anagrammi ..)
- Ricerca di assonanze semantiche tra parole
- Attività mirate alla ricerca di parole nel vocabolario

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

Traguardi di competenza

- Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base
- Padroneggia e applica le principali difficoltà ortografiche
- Riconosce gli elementi della frase semplice
- Classifica le parole in base alla loro funzione

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ABILITA’

- Conoscere ed utilizzare le principali convenzioni ortografiche
- Utilizzare correttamente i segni di punteggiatura
- Utilizzare il discorso diretto e indiretto per riferire fatti ed eventi
- Riconoscere all'interno di semplici frasi: nomi, articoli, aggettivi qualificativi e possessivi, pronomi personali, il verbo e la sua funzione, le preposizioni semplici
- Conoscere il modo indicativo del verbo essere e avere e saperli coniugare.
- Individuare all'interno di una frase nucleare soggetto e predicato
- Saper espandere una frase attraverso domande intuendo la differenza tra complementi diretti e indiretti.

CONTENUTI E ATTIVITA'

- Esercitazioni sulle principali regole ortografiche
- Trasformazioni e classificazioni di parole
- Espansioni di frasi semplici
- Riduzioni di frasi
- Esercizi di analisi grammaticale e approccio all'analisi logica

MODALITA' DI VERIFICA

- Dettati ed auto-dettati
- Prove strutturate di ortografia
- Completamento di testi con elementi morfologici, con vocaboli nuovi, con sinonimi e contrari
- Analisi logica e morfologica di frasi
- Ricerca di parole nel dizionario e verifica dei significati

METODOLOGIA LINGUA ITALIANA

L’insegnante si propone di dare ampio spazio alla lingua orale e quindi alla conversazione, per favorire le attività dell’ascolto e del parlato. Le conversazioni si svolgono su contenuti occasionali o programmati, vengono attivate quotidianamente, ma trovano un loro spazio specifico nelle assemblee e nel giro di parola settimanale. Si cerca di promuovere un clima favorevole alla comunicazione orale potenziando il rispetto, l’ascolto, la pertinenza degli interventi, la corretta pronuncia e struttura grammaticale.

Si iniziano ad introdurre termini sempre più specifici, abituando l’alunno ad un linguaggio sempre più appropriato. Si abituano gli alunni a verbalizzare un’esperienza o quanto appreso organizzando un discorso anche mediante schemi, se necessario.
Si favorisce la capacità di ascolto, inteso come comprensione e interpretazione di messaggi, anche attraverso letture e spiegazioni dell’insegnante.

Ci si sofferma a riflettere sulle caratteristiche della comunicazione (emittente, destinatario, messaggi, scopo, codice) attraverso giochi, semplici drammatizzazioni, letture.

Viene ripreso e continuato il percorso di plesso per motivare il bambino verso una lettura sempre più piacevole ed attiva, prevedendo momenti specifici di lettura a voce alta da parte dell’insegnante, senza però alcuna richiesta sistematica di comprensione. Con tale lettura l’insegnante offre anche un modello di lettura espressiva attraverso un’uso adeguato delle pause e un corretto utilizzo dell’intonazione e può stimolare indirettamente i processi di attenzione e concentrazione.

Nella comprensione della lettura si richiede il passaggio da una comprensione globale del testo ad una più analitica.
Attraverso immagini, domande specifiche, riflessioni, l’alunno viene guidato a mettere a fuoco i dati di orientamento (personaggi, luoghi, tempo), le relazioni logico- temporali- causali tra le varie parti ed individuare le sequenze.

Molte attività didattiche relative alla comprensione del testo informativo vengono svolte anche negli ambiti antropologico e scientifico, come attività di acquisizione del metodo di studio. Vengono proposti vari tipi di testo: fumetto, dialogo, narrativo reale e fantastico, descrittivo, poetico e regolativo, storico-scientifico.

Riguardo alla produzione scritta, attraverso l’analisi e comprensione di diversi tipi di testo, gli alunni sono guidati a cogliere le caratteristiche e quindi lo schema specifico di ogni testo, essi poi utilizzano gli stessi schemi nelle proprie produzioni.

Si intende favorire la rielaborazione dei testi, la loro manipolazione, facendo riscrivere un testo nella sua parte iniziale, centrale, finale

Al termine della stesura dell'elaborato, la sua revisione assieme all'insegnante e quindi l'autocorrezione, consentono all'alunno di analizzare il testo ed eventualmente ricostruirlo.
Si propone anche la stesura di testi collettivi o di gruppo, nonché la correzione collettiva degli elaborati, affinché gli errori del singolo possano insegnare a tutti, si cerca comunque di valorizzare gli aspetti positivi di ognuno. I testi su richiesta o spontanei, vengono letti in classe sia per motivare il bambino a comunicare, sia per promuovere, a chi ascolta, lo sviluppo della sua produzione scritta. Utilizzando filastrocche, brevi storie, giochi linguistici orali e scritti si fissano sistematicamente le difficoltà di tipo ortografico e grammaticale.

DESCRIZIONE DEI LIVELLI DI COMPETENZA

Avanzato

- • L'alunno dimostra di comprendere i contenuti dei messaggi orali ed interagisce verbalmente in modo corretto e produttivo; partecipa spontaneamente e in modo pertinente alle conversazioni, comprende il contenuto di messaggi orali di vario genere e si esprime in modo chiaro e corretto con un ottimo bagaglio lessicale.
- • Legge scorrevolmente e comprende il senso globale dei testi presentati.
- • Scrive in autonomia testi ortograficamente corretti e si avvale delle proprie conoscenze ed

  esperienze per sviluppare elaborati ricchi e completi.

  Intermedio

- • L'alunno generalmente dimostra di comprendere i contenuti dei messaggi orali ed interagisce verbalmente in modo corretto; partecipa alle conversazioni, comprende il contenuto di semplici messaggi orali di vario genere, si esprime in modo chiaro ma non sempre completo.
- • Legge abbastanza scorrevolmente e comprende il senso globale di semplici testi
- • Scrive in autonomia brevi testi generalmente corretti e si avvale delle proprie conoscenze ed

  esperienze per sviluppare contenuti semplici, adeguati alle richieste.

  Elementare

- • L ‘alunno dimostra di comprendere sufficientemente i contenuti dei messaggi orali ed interagisce verbalmente in modo non sempre adeguato; solo se sollecitato partecipa alle conversazioni, non sempre comprende il senso globale di messaggi orali di vario genere e si esprime in modo poco chiaro.
- • Legge in modo abbastanza corretto, ma la velocità non è adeguata; comprende il senso globale del testo con l’aiuto dell’insegnante.
- • Nella scrittura non è autonomo, necessita di supporto in tutte le fasi del lavoro; se guidato sa organizzare il proprio pensiero, riesce a scrivere semplici testi ma non del tutto corretti ortograficamente.

COMPITO AUTENTICO
TRAGUARDO DI COMPETENZA
Comunicazione nella madrelingua
TRAGUARDI DI COMPETENZA CORRELATI (disciplinari e/trasversali)

- • Competenze sociali e civili
- • Spirito di iniziativa
- • Imparare ad imparare

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ABILITA’

- • Leggere e comprendere libri di narrativa per l’infanzia, adeguati alla fascia d’età
- • Chiedere il significato di termini non compresi
- • Accogliere l’intervento di compagni di altre classi con atteggiamento di disponibilità all’ascolto e incoraggiamento (sorriso, contatto oculare, controllo motorio)

• Organizzare, con il proprio gruppo, la mobilità di gestione del compito (suddivisione delle parti da leggere, cosa dire come presentazione, decisioni sulla gestione dello spazio)

CONOSCENZE

- • Tecnica di lettura e lessico
- • Regole di convivenza: darsi il turno, ascoltare chi parla

CONTESTO FORMATIVO

(Attività precedenti o/e successive strettamente associate alla realizzazione della prova)

La scuola primaria di Flaibano aderisce alla giornata regionale " UN LIBRO LUNGO UN GIORNO"; il tema di quest'anno è SCINTILLE CHE ACCENDONO IDEE.

Viene proposto alla classe terza di leggere ai bambini di classe seconda.

CONSEGNA OPERATIVA

Esercitatevi nella lettura di espressiva di questo libro. Suddividetevi le parti e simulate la presentazione e la lettura che farete nella giornata dell'evento.

PRODOTTO ATTESO: tutti devono essere attivi sia nella presentazione che nel momento finale; devono essere pronti a sostituire un eventuale compagno assente;

TEMPO A DISPOSIZIONE: 45 minuti per tre giorni per l'esercitazione e 60 minuti per la prestazione finale

SCANSIONE FASI LAVORO

1. L'insegnante fa alla classe la proposta
2. L'insegnante legge alcuni libri e la classe, tramite votazione, sceglie i 4 preferiti
3. Si formano quattro gruppi di 5, 6 bambini; ogni gruppo sceglie un libro che deve allenarsi a leggere nei giorni precedenti all'evento.
4. Evento finale: si legge ai compagni di seconda.

RISORSE A DISPOSIZIONE: libri, l'aula di classe, ampia aula multimediale. Per far sì che ogni gruppo possa esercitarsi ad alta voce.

VALUTAZIONE DELLA PRESTAZIONE LETTURA CORRETTA ED ESPRESSIVA:

- Punti 1: commette errori di decodifica ed esitazioni
- Punti2: lettura corretta ma non rispetta punteggiatura
- Punti 3: modula la voce a seconda del contenuto che sta leggendo
- Punti 4: modula la voce e abbina espressioni facciali o gesti

COLLABORAZIONE CON I COMPAGNI DEL GRUPPO PER PREPARARE LA PRESTAZIONE FINALE

- Punti 1: accetta ciò che viene proposto dagli altri
- Punti 2: fa proposte, non sempre coerenti e necessarie
- Punti 3: fa proposte significative.