Istituto comprensivo di Basiliano e Sedegliano

Scuola primaria U. Masotti

Anno scolastico 2019/20

Programmazione didattica di EDUCAZIONE FISICA

Insegnante Di Narda Flavia

Classe seconda

TRAGUARDI PREVISTI PER LA CLASSE

Saper muovere il proprio corpo in relazione allo spazio; saper comunicare con il linguaggio del corpo; sapersi muovere in sicurezza.

Indicatori di competenza

L'alunno impara a conoscere se stesso attraverso la percezione del proprio corpo; sperimenta i propri schemi motori e posturali, adattandoli alle diverse situazioni. Utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva (correre/saltare, afferrare/ lanciare, ecc.).

Sa orientarsi nello spazio della palestra, utilizzando gli indicatori topologici.

Si muove nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.

Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per esprimere stati d'animo ed emozioni anche attraverso forme di drammatizzazione e danza.

Esegue semplici sequenze di movimento individuali e collettive. Rispetta i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, prestando attenzione ai movimenti e all'uso degli attrezzi.

Interventi specifici alla luce dei bisogni formativi rilevati

Educare ad un corretto e sano sviluppo psico-fisico;

favorire l'acquisizione dell'autonomia, dell'autostima, della capacità di collaborazione;

favorire la consapevolezza della propria corporeità, la coordinazione motoria, lo sviluppo dell' equilibrio psico-fisico;

sviluppare la consapevolezza delle proprie possibilità e la capacità di affrontare le difficoltà;

determinare un corretto approccio alla competizione;

soddisfare le esigenze di gioco e di movimento in un clima collaborativo e cooperativo.

Esperienze di apprendimento

Viaggio in seconda classe (Percorso interdisciplinare)

esperienza pluridisciplinare descritta nella programmazione d'italiano e di arte e immagine coinvolge, a pieno titolo, anche l'educazione fisica. Infatti tra gli obiettivi di questa disciplina alcuni possono essere considerati transdisciplinari, quali favorire l'acquisizione dell'autonomia e dell'autostima, sviluppare la capacità di collaborazione, la consapevolezza delle proprie possibilità e la capacità di affrontare le difficoltà. Alcune delle attività e dei giochi descritti in questa esperienza si svolgeranno in palestra.

Altre esperienze

Laboratorio teatrale

Oltre ai giochi finalizzati alla conoscenza del corpo nella sua globalità e nei suoi segmenti e ai giochi di squadra, contestualmente alle attività svolte in lingua italiana si proporranno anche giochi sonori e drammatizzazioni a tema.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CONOSCENZE

Lo schema corporeo e le sue parti

Schemi motori di base Lateralità Indicatori spazio temporali Le regole di semplici giochi.

ABILITÀ

Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e rappresentarle graficamente sia nella loro globalità, sia nella loro articolazione segmentaria.

Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare). Associare movimenti a percezioni ed emozioni vissute.

Giocare rispettando indicazioni e regole.

Collocarsi, in posizioni diverse, in rapporto allo spazio, ad altri e/o ad oggetti.

Conoscere ed applicare correttamente semplici modalità esecutive di giochi individuali e di squadra. Individuare e attivare comportamenti adeguati nei confronti degli attrezzi e degli spazi da utilizzare.

Valutazione

Per la valutazione intermedia e finale si farà riferimento ai criteri esplicitati nel curricolo d'Istituto. Saranno considerati elementi utili alla valutazione i seguenti aspetti:

- o il progressivo miglioramento delle conoscenze e delle capacità motorie personali rispetto ai livelli di partenza;
- la partecipazione attiva alle attività proposte con specifico riferimento alle capacità di assimilazione, di apprendimento, di attenzione, di concentrazione, di organizzazione, di collaborazione con compagni;
- o la continuità dell'impegno durante le attività;
- o il rispetto delle regole durante i giochi individuali e di squadra.