

**ISTITUTO COMPRENSIVO DI BASILIANO E SEDEGLIANO**  
**SCUOLA PRIMARIA "U. MASOTTI"**  
**CLASSE TERZA - LINGUA ITALIANA - Ins. Cristina Giusti**  
**a. s. 2019 - 2020**

**DEFINIZIONE DEI TRAGUARDI DI COMPETENZA PREVISTI DALL'INSEGNANTE AL TERMINE DELL'ANNO SCOLASTICO**

- **ASCOLTO:** L'alunno ascolta in modo attivo; comprende argomento e informazioni essenziali del testo ascoltato
- **PARLATO:** L'alunno partecipa a una conversazione intervenendo in modo pertinente e corretto; racconta un'esperienza personale o una storia ascoltata rispettando l'ordine logico/cronologico
- **LETTURA:** L'alunno legge ad alta voce in modo fluente ed espressivo; legge e comprende testi letterari cogliendone il senso globale e le informazioni essenziali; legge e comprende brevi testi informativi/regolativi ricavandone le informazioni utili
- **SCRITTURA:** L'alunno scrive testi di vario tipo, chiari, coerenti e corretti dal punto di vista ortografico e sintattico, relativi a contesti conosciuti
- **LESSICO:** L'alunno, a partire dal lessico già in suo possesso, comprende e utilizza nuovi termini, anche legati ai codici delle discipline
- **RIFLESSIONE SULLA LINGUA:** L'alunno riflette sulle categorie sintattiche e morfologiche di base, riconoscendone alcune caratteristiche fondamentali; riflette sui propri elaborati per auto correggersi

**ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA SULLA BASE DI INDICATORI SIGNIFICATIVI – DEFINIZIONE DEI BISOGNI FORMATIVI**

Alla luce dell'analisi della classe, i bisogni formativi individuati sono :

- Arricchimento delle esperienze
- Sviluppo del pensiero e potenziamento delle competenze di comunicazione orale corretta e democratica: esercizio delle abilità di comprensione, di riflessione personale e di spiegazione del proprio modo di pensare e ragionare; guida all'organizzazione delle idee sulla base di brevi e semplici tracce, ai fini di una esposizione chiara del pensiero; ampliamento delle conoscenze lessicali
- Potenziamento delle competenze di scrittura: consolidamento delle competenze ortografiche; riflessione sulle produzioni personali per una maggiore consapevolezza e per un progressivo approfondimento delle conoscenze relative alle strutture linguistiche;
- Potenziamento delle competenze di lettura finalizzata alla comprensione e alla ricerca di informazioni, soprattutto attraverso l'ampliamento delle conoscenze strutturali e lessicali e con particolare cura per il rispetto della punteggiatura ai fini della comprensione e dell'espressività; supporto alla motivazione e al piacere del leggere, grazie alla lettura vicariale e al prestito dalla biblioteca
- Potenziamento delle capacità di attenzione e concentrazione: strategie utili a sostenere adeguati tempi di attenzione e di concentrazione durante il lavoro, al momento della spiegazione, nella fase di confronto per l'elaborazione collettiva delle conoscenze ed in quella operativa individuale
- Sviluppo della capacità consapevole di imparare ad imparare
- Allenamento alla riflessione sul proprio operato, per scoprire eventuali errori, ma anche per conoscere meglio le personali modalità di lavoro; acquisizione di un metodo di lavoro ordinato ed efficace
- Particolare attenzione verrà riservata ai contenuti educativi, con particolare riguardo per l'ambito affettivo e relazionale.

**DEFINIZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO IN BASE AI BISOGNI FORMATIVI RILEVATI**

**ASCOLTO:**

- Ascoltare e comprendere l'argomento e i principali contenuti di una conversazione a più voci
- Ascoltare in modo attivo per prendere parte alla conversazione/discussione
- Porsi in atteggiamento di ascolto attivo verso spiegazioni, esposizioni, racconti, letture, istruzioni

### **PARLATO:**

- Intervenire in modo pertinente in un dialogo/conversazione
- Raccontare esperienze personali in modo chiaro e coerente
- Dare istruzioni nel lavoro di gruppo tra pari
- Esporre informazioni apprese in modo chiaro e coerente

### **LETTURA:**

- Leggere ad alta voce in modo espressivo e fluente
- Leggere e comprendere testi di vario genere
- Prevedere il contenuto di un testo in base al titolo e ad alcune parole chiave
- Leggere e comprendere testi relativi alle discipline di studio dimostrando di saperne ricavare le parole-chiave e le informazioni essenziali
- Leggere testi funzionali per ricavarne informazioni pratiche

### **SCRITTURA:**

- Scrivere rispettando le convenzioni ortografiche
- Scrivere brevi testi funzionali
- Scrivere brevi testi di vario genere in base ad un modello
- Nella scrittura rispettare l'ordine logico e cronologico degli eventi narrati

### **LESSICO:**

- Implementare il proprio bagaglio lessicale
- Utilizzare glossari e vocabolario per ricercare il significato di parole nuove

### **RIFLESSIONE SULLA LINGUA:**

- Conoscere le principali convenzioni ortografiche e saperle applicare
- Riconoscere alcune delle fondamentali parti del discorso e le loro caratteristiche (verbo, nome, aggettivo qualificativo, articolo, pronome personale )
- Riconoscere in una frase i vari tipi di concordanza
- Distinguere gli elementi costitutivi di una frase (sintagmi)

La riflessione linguistica risulta trasversale rispetto a tutte le dimensioni precedenti e da esse trae origine. Le concrete esperienze comunicative forniscono infatti continui spunti utili a ragionare, e a scoprire di conseguenza le regole che presiedono al corretto funzionamento del linguaggio. I bambini imparano gradualmente ad utilizzare le conoscenze acquisite, per migliorare le proprie prestazioni. Questo generalmente avviene in tempi variabili da soggetto a soggetto, in funzione dell'attenzione e del livello di consapevolezza raggiunto.

## **ESPERIENZE DI APPRENDIMENTO**

### **UNITA'1- Elementi della comunicazione: i messaggi e i contesti comunicativi**

#### **Attività:**

- Conversazioni libere e a tema;
- Attività di ascolto reciproco in coppia o in piccolo gruppo.
- Letture vicariali; Narrazioni; Drammatizzazioni.
- Brainstorming; Riflessioni e comunicazioni su concrete situazioni di vita quotidiana
- Fruizione di testi multimediali
- Spiegazioni di contenuti, metodi, procedure, riguardanti il percorso di apprendimento
- Conversazioni riguardanti i contenuti di apprendimento.

## **UNITA' 2 - I testi narrativi: fantasia e realtà (testi fantastici, narrazione di esperienze)**

## **UNITA' 3 - I testi descrittivi**

## **UNITA' 4 - I testi poetici**

## **UNITA' 5 - I testi regolativi/informativi**

### **Attività:**

- Guida al riconoscimento, alla comprensione e ad una semplice organizzazione delle informazioni, in funzione degli scopi; attività guidata per la ricerca di informazioni
- Rielaborazione personale di contenuti, idee, ragionamenti.
- Conversazione e scambio di impressioni riguardo ai testi letti
- Attività di comprensione attraverso le anticipazioni tratte dal contesto, dalle immagini, dal titolo.
- Attività di interpretazione lessicale, attraverso il ricorso alle conoscenze personali, ai contributi della classe, ai suggerimenti dell'insegnante e al dizionario.
- Riconoscimento delle principali sequenze narrative, in relazione agli indicatori temporali
- Riconoscimento di sequenze dialogate; di sequenze descrittive
- Riconoscimento delle informazioni più importanti contenute nelle diverse sequenze, e rielaborazione orale o scritta.
- Prestito dalla biblioteca scolastica
- Visita e prestito dalla Biblioteca Comunale
- Dettati; esercitazioni su aspetti tecnici
- Elaborazione collettiva di un argomento attraverso gli spunti ricavati dalle letture, dalle esperienze di apprendimento, dal vissuto, dalle conoscenze del gruppo e dal contributo in termini di idee e opinioni dato da ciascuno.
- Riconoscimento dello scopo – condivisione delle intenzioni.
- Stesura individuale o collettiva, controllo personale, controllo dell'insegnante
- Lettura e confronto dei testi scritti, per l'arricchimento del personale bagaglio di idee e di conoscenze.
- Attività cooperative di scrittura

### **CRITERI DI VERIFICA**

#### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze. L'alunno:**

- • Ascolta in modo attivo e comprende l'argomento e le informazioni essenziali del testo letto
- • Si esprime con chiarezza e coerenza in molteplici contesti e partecipa a discussioni/conversazioni esprimendo le proprie osservazioni ed opinioni
- • E' in grado di comprendere/manipolare/produrre/sintetizzare brevi testi di vario genere rispettando le convenzioni ortografiche e una corretta sintassi
- • Si attiva per ricercare il significato di termini sconosciuti; acquisisce ed usa parole nuove, anche relative ai codici delle discipline
- • Riconosce e classifica le parti del discorso prese in esame e le utilizza rispettandone le caratteristiche e le concordanze
- • E' consapevole della necessità di rispettare le regole della sintassi

### **TIPOLOGIA DELLE PROVE E CRITERI DI VALUTAZIONE DI CONOSCENZE - ABILITÀ - COMPORTAMENTO DI LAVORO**

- Osservazione costante delle modalità di espressione orale e di comunicazione (chiarezza, efficacia, lessico)
- Lettura individuale: velocità, fluidità, correttezza, espressività
- Produzione scritta: aderenza al modello o alla consegna; coerenza, ricchezza di lessico e di idee, correttezza sintattica, morfologica, ortografica
- Schede di rinforzo e approfondimento (ortografia, morfologia, sintassi) a scelta multipla, completamento, sostituzione ...

- Batterie di domande per la comprensione del testo: a risposta aperta, a scelta multipla

### **Prove di realtà :**

**Unità 1 - 4 : UNA TELEFONATA ... PARTICOLARE** - Gli alunni pensano, nel lavoro di coppia, a due animali che vorrebbero comunicare tra loro; impostano la loro telefonata (nel registro che più desiderano) che deve essere condotta in rima e la fanno sentire ai compagni.

**Unità 2 : AVVENTURE NEL MONDO DEI DRAGHI** – Gli alunni, divisi in piccoli gruppi, inventano una storia che riguarda dei draghi e la illustrano con vignette, fumetti e qualche immagine bidimensionale. Le storie verranno poi riunite in un unico libro a tema.

**Unità 3 e 5 : INDOVINA** - Gli alunni preparano una serie di brevi descrizioni di animali e oggetti (due/tre a testa) e le scrivono su apposite “carte” che si utilizzeranno poi per un gioco collettivo. Sarà necessario anche stabilire delle regole, che gli alunni dovranno creare e scrivere nel tabellone di spiegazione del gioco.

Si fa riferimento ai criteri di valutazione definiti nel Curricolo d’Istituto; per i compiti di realtà i criteri vengono definiti in modo specifico nella programmazione del compito stesso.

### **MODALITÀ DI OSSERVAZIONE E VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**

- Nell’ambito delle attività quotidiane in classe (lettura, espressione orale libera e relativa ai contenuti di lavoro)
- Nello svolgimento delle consegne di lavoro in classe (autonomia, strategie di organizzazione/soluzione di situazioni problematiche legate al lavoro scolastico)e nella verifica dei risultati previsti dal compito stesso
- Nelle attività di gruppo (autocontrollo emotivo, tutoraggio tra pari, collaborazione )
- Nello svolgimento dei compiti di realtà organizzati periodicamente