

ISTITUTO COMPRENSIVO DI BASILIANO E SEDEGLIANO

SCUOLA PRIMARIA DI BASILIANO

DISCIPLINA: ITALIANO

CLASSI 4^A e 4^B

INSEGNANTE: FIDENATO MONICA

ANNO SCOLASTICO 2019-2020

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Competenze

L'alunno:

partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione;

ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo;
legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi;

legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali;

utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato; le sintetizza e acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica;

scrive testi corretti nell'ortografia e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi completandoli, trasformandoli;

capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali;

capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio;

riflette e coglie regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico;

è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo);

riflette e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e alle parti del discorso e ai principali connettivi.

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<i>Ascolto e parlato</i>	<ul style="list-style-type: none"> -Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. -Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione. -Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. -Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. -Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. -Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico. -Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.
<i>Lettura</i>	<ul style="list-style-type: none"> -Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. -Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. -Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. -Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. -Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. -Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. -Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso.
<i>Scrittura</i>	<ul style="list-style-type: none"> -Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. -Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. -Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. -Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. -Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi. -Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività. -Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. -Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche,

	<p>racconti brevi, poesie).</p> <p>-Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p>
<p><i>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i></p>	<p>-Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base.</p> <p>-Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole.</p> <p>-Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</p> <p>-Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>-Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p>
<p><i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i></p>	<p>-Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>-Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</p> <p>-Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole.</p> <p>-Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta <i>frase minima</i>): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</p> <p>-Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali.</p> <p>-Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>

CONTENUTI

Modalità d'intervento ed interazione

Tecniche di lettura

Ascolto attivo

Sviluppo del lessico

Scrittura dei generi e delle tipologie testuali

Attività di comprensione e di riassunto

Le convenzioni ortografiche

La punteggiatura

Le parti del discorso: articoli, nomi, aggettivi, pronomi, avverbi, preposizioni e congiunzioni

Il verbo: la coniugazione dei modi finiti

La frase semplice e complessa: soggetto, predicato verbale e nominale, complementi diretto e indiretti

L'analisi grammaticale e l'analisi logica di semplici frasi

METODOLOGIA

Le attività che verranno proposte coinvolgeranno attivamente gli alunni, al fine di promuovere condizioni didattiche che favoriscano la motivazione e l'impegno in un clima di accoglienza e di collaborazione per il potenziamento delle capacità di apprendimento.

Verranno previste conversazioni finalizzate al miglioramento delle capacità di intervenire in modo ordinato e corretto, comunicando mediante un parlato spontaneo ed esprimendo stati d'animo, emozioni, argomenti di studio, esperienze scolastiche ed extrascolastiche adeguando i registri linguistici al contesto.

Si proporrà la lettura come esercitazione e come lavoro sul testo, utilizzando diverse tecniche e differenti tipologie testuali per comprendere le informazioni più significative ed i nessi logici dei brani. Si procederà dall'analisi dei brani per giungere poi alla produzione di testi di diverso tipo, in modo coerente e coeso, in forme adeguate allo scopo e ai destinatari, manipolando semplici testi ed elaborando sintesi orali e scritte di testi ascoltati o letti. Si condurranno gli alunni a produzioni scritte sempre più pertinenti ai temi proposti ed ortograficamente corretti.

La riflessione linguistica sarà finalizzata allo sviluppo della fruizione e della produzione attraverso la conoscenza delle strutture e l'arricchimento del lessico in maniera funzionale. Partendo da un esempio visuale, verrà illustrata la regola per poi consolidarla con gli esercizi.

Si opererà proponendo momenti di lavoro collettivo, a piccoli gruppi ed individuale. La metodologia si avvarrà di lezioni frontali e dialogate, colloqui e conversazioni guidate, ascolto di letture e lettura individuale (silenziosa e ad alta voce), esecuzione di consegne e riflessione sulle correzioni.

VERIFICA

Si terrà conto delle conoscenze acquisite e dei progressi compiuti in rapporto alla situazione di partenza; verranno presi in considerazione anche l'impegno, l'interesse e la partecipazione dimostrati durante lo svolgimento del percorso didattico. La valutazione riguarderà oltre che gli esiti delle verifiche, anche la maturazione generale del bambino.

Le proposte didattiche saranno verificate con specifiche prove orali e scritte predisposte in relazione agli obiettivi programmati. Le attività svolte in classe individualmente o a gruppi costituiranno ulteriore occasione di osservazione e verifica di abilità e conoscenze.

Per i Criteri di Valutazione si farà riferimento al Curricolo di Istituto.