

**SCUOLA PRIMARIA A TEMPO PIENO “C. COLOMBO”**

**PANTIANICCO**

**Comune di Mereto di Tomba**

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE**

**CLASSE 1<sup>^</sup>**

**Docente : Coccolo Ave**

**Discipline : ARTE e IMMAGINE**

**ANNO SCOLASTICO 2019/2020**

## INTRODUZIONE

La presente Programmazione Didattica prevede il perseguimento di obiettivi, scanditi per discipline, ripresi esplicitamente o con parziale adattamento dalle Indicazioni Nazionali vigenti.

Pertanto gli obiettivi descritti si richiamano al quadro generale dei traguardi di competenza previsti a livello nazionale, per il ciclo primario dell'Istruzione che è quello dell'istruzione obbligatoria,(di seguito riportati). In tal senso essi rappresentano dei passaggi, delle tappe nel percorso formativo generale.

Essendo comunque la programmazione uno strumento duttile e adattabile alla situazione in evoluzione degli alunni, sarà suscettibile di aggiustamenti, modifiche, ridimensionamenti o integrazioni in corso d'anno.

Ancor di più, le attività e i contenuti previsti potranno subire ampliamenti, modifiche o orientamenti diversi qualora emergano opportuni interessi spontanei degli allievi o occasioni particolarmente interessanti e stimolanti nell' ambiente vissuto, scolastico ed extra scolastico.

### COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA

(secondo la declinazione formulata dall'INDIRE)

- COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA
- COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE
- COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA
- COMPETENZA DIGITALE

- IMPARARE AD IMPARARE \*
- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE \*
- SPIRITO DI INIZIATIVA E INTRAPRENDENZA \*
- CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

\* (le più strettamente connesse alla disciplina)

- - - \_\_\_\_\_ - - - \_\_\_\_\_ - - -

Tenuto conto delle Competenze Chiave Europee e dei Traguardi per lo Sviluppo delle Competenze al termine della Scuola Primaria presenti nelle Indicazioni

Nazionali, si prendono in considerazione gli **OBIETTIVI di APPRENDIMENTO** per **Arte e Immagine** da raggiungere al termine della classe quinta e si declinano quelli essenziali alla **1<sup>a</sup> classe**.

### **Obiettivi di Apprendimento :**

- esprime la propria immaginazione, creatività anche attraverso l'utilizzo di materiali naturali e non, di facile reperibilità;
- acquisisce consapevolezza rispetto all'utilizzo di strumenti diversi, nel disegno (uso della matita, del pastello, del pennarello, delle tempere);
- usa il disegno per esprimere la propria fantasia , per illustrare qualche situazione data (momenti di una storia) o vissuta, per riprodurre ciò che ha osservato nella realtà;
- acquisisce maggiore capacità di osservazione e discriminazione rispetto a forme e colori;
- impara a cogliere aspetti formali dell'immagine, a riconoscerne le caratteristiche salienti (foto,manifesti,illustrazioni).

## AZIONE DIDATTICA

Attraverso l'espressione libera all'inizio e passando in seguito anche per azioni più finalizzate e indirizzate, si cercherà di fornire agli alunni tante occasioni per affinare il tratto grafico con strumenti diversi.

Esperienze concrete guideranno i bambini a scoprire le possibilità insite nell'uso di strumenti e tecniche diverse per l'attribuzione del colore, e quelle di tipo compositivo insite nelle forme e da esse stesse suggerite.

Le attività espressive verranno affrontate sia individualmente, sia in coppia o piccolo gruppo e con svariate finalità. Ciò favorirà anche uno sviluppo graduale di atteggiamenti collaborativi e cooperativi tra gli alunni.

## VERIFICA e VALUTAZIONE

Il processo di apprendimento degli alunni verrà osservato il più costantemente possibile e il livello degli apprendimenti, la qualità delle conoscenze raggiunti verranno verificati con prove di tipo pratico che spesso potranno coincidere con gli elaborati stessi degli alunni, senza richiedere un lavoro specifico, fine a se stesso.

La **valutazione globale** terrà conto principalmente degli esiti delle verifiche per considerare il livello raggiunto rispetto agli obiettivi di apprendimento e alle conoscenze, nell'ambito dei traguardi di competenza.

Nel contempo, non trascurerà di considerare la situazione di partenza, il percorso compiuto dall'alunno con le proprie capacità, l'impegno dimostrato nell'affrontare le attività, l'atteggiamento generale, la propensione alla collaborazione costruttiva e alla cooperazione.

Inoltre verterà più precisamente sulle competenze laddove saranno stati proposti dei compiti di realtà proprio a ciò finalizzati e, più in generale, utilizzando le osservazioni sistematiche dell'insegnante (si veda anche la Programmazione Trasversale).

Pantianico, 10 novembre 2019

Ins. *Ave Cocco*

