

ISTITUTO COMPRENSIVO DI BASILIANO E SEDEGLIANO

SCUOLA PRIMARIA DI PANTIANICCO

ARTE ED IMMAGINE

CLASSI 5^A E 5^B

INSEGNANTE LUCIA MODONUTTI

ANNO SCOLASTICO 2019/2020

PROGRAMMAZIONE ANNUALE

COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

- Saper osservare e descrivere immagini e spazi utilizzando indicatori spaziali
- Riconoscere in un'immagine gli elementi costitutivi (linee, spazi, piani, colori, forme)
- Saper distinguere immagini prodotte con tecniche diverse (fotografie, dipinti, sculture)
- Utilizzare il colore per rendere sensazioni e stati d'animo
- Conoscere le caratteristiche di utilizzo di alcuni materiali per disegnare, colorare, comporre, modificare immagini, creare elementi tridimensionali
- Saper produrre un elaborato secondo le indicazioni e i materiali ricevuti

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Osservare alcuni aspetti della realtà in spazi interni od esterni in base a criteri dati
- Riprodurre elementi della realtà circostante secondo indicazioni
- Saper utilizzare diverse tecniche pittoriche e di manipolazione plastica
- Saper usare i pastelli realizzando ombreggiature per dare profondità all'immagine
- Manipolare materiale di vario tipo per realizzare oggetti

CONTENUTI

- Lo spazio conosciuto.
- Il corpo umano.
- Il volto umano.
- Le stagioni.
- Gli elementi del paesaggio.
- Il colore nel paesaggio.
- I piani dell'immagine.
- Le tecniche di utilizzo di diversi colori.
- L'arte nella storia e nello spazio (collegamenti interdisciplinari con italiano, storia, geografia e scienze)

METODOLOGIA

Le attività di arte si svolgeranno nell'aula abituale: verranno fornite sempre le indicazioni generali, il materiale e lo scopo del lavoro ed ogni alunno verrà poi lasciato libero di interpretare tali indicazioni secondo il proprio gusto e le proprie capacità.

- **ATTIVITA'**:

- -disegni individuali seguendo indicazioni date.
- -sperimentazioni e studio del colore.
- -osservazione guidata del paesaggio.
- -osservazione guidata del corpo e del volto umano.
- -utilizzo di diverse tecniche in relazione allo scopo del lavoro.
- -osservazione guidata di opere d'arte su poster o al computer e riproduzione di elaborati personali che ne riportino alcuni suggerimenti.
- -visione di opere di arte legate agli argomenti trattati.

RACCORDI INTERDISCIPLINARI

Informatica: utilizzo del computer per la visione di opere d'arte e per la produzione di elaborati con semplici programmi di disegno.

Tecnologia: utilizzo di attrezzi, strumenti, materiali conosciuti e non.

Storia e geografia: realizzazione di manufatti collegati all'oggetto di studio.

VERIFICA E VALUTAZIONE

La verifica degli apprendimenti sarà effettuata tramite l'osservazione diretta degli alunni durante le attività e dei loro elaborati. La valutazione terrà conto dell'ascolto dei suggerimenti e dei consigli di utilizzo, dell'impegno e della concentrazione durante il lavoro, del rispetto dell'ambiente e del materiale a disposizione.