PROGETTAZIONE CURRICOLARE PER COMPETENZE
A.S. 2019/2020 CLASSI I SEZIONI A-B-C-D
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO DI BASILIANO

ASSE DISCIPLINARE LINGUISTICO/ARTISTICO/ESPRESSIVO
DISCIPLINA: INGLESE
DOCENTE: ALESSANDRA TASSETTI (sez. A e D); SARA ONGARETTO (sez. B e C)

COMPETENZA CHIAVE: COMUNICAZIONE IN LINGUA INGLESE

COMPETENZE CHIAVE DELL'ASSE:
COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA, COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE, CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE, ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE.

COMPETENZE TRASVERSALI:
IMPARARE AD IMPARARARE, COMPETENZA DIGITALE, COMPETENZA SOCIALE E CIVICA, SPIRITO DI IMPRENDITORIALITA'.

COMPETENZE SPECIFICHE	**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE**
• Usare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in contesti noti. • Leggere, comprendere ed interpretare semplici testi scritti. • Produrre brevi testi in relazione ai differenti scopi comunicativi. • Riflettere sulla lingua e sulle regole di funzionamento.	ASCOLTO • Comprende oralmente semplici messaggi in lingua straniera su argomenti familiari. PARLATO • Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esprime esperienze personali. • Interagisce in modo semplice in brevi conversazioni. LETTURA • Legge testi informativi e comprende i punti essenziali su argomenti familiari e di studio. SCRITTURA • Scrive semplici messaggi e compone brevi lettere rivolte a coetanei e a familiari. RIFLESSIONE SULLA LINGUA • Utilizza le strutture in esercizi di tipo guidato. • Riproduce il lessico proposto. • Conosce elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua inglese. • Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ABILITA'

ASCOLTO

- Comprendere dialoghi e testi multimediali su argomenti familiari.
- Comprendere testi descrittivi e identificare il tema generale di messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.
- Comprendere istruzioni.
- Identificare informazioni specifiche.

PARLATO

- Sostenere una breve conversazione su di sé e su argomenti familiari.
- Esprimere preferenze e indicare che cosa piace o non piace.
- Interagire in un dialogo semplice su argomenti noti.
- Relazionare su argomenti familiari utilizzando lessico noto e strutture di base.

LETTURA

- Leggere e comprendere semplici dialoghi.
- Leggere e comprendere semplici brani descrittivi.
- Comprendere tabelle, schede riassuntive, istruzioni.
- Leggere e comprendere cartoline e brevi lettere personali.

SCRITTURA

- Rispondere a questionari e formulare domande sui testi.
- Scrivere semplici testi su traccia per raccontare le proprie esperienze.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA

- Utilizzare lessico, strutture e funzioni comunicative adeguate alla tipologia testuale.
- Operare confronti tra elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.

CONOSCENZE

Per quanto riguarda le conoscenze esse sono sintetizzate nella seguente tabella, divisa per funzioni comunicative, strutture grammaticali e aree lessicali. Per quanto riguarda il lessico, si punterà anche all'acquisizione di espressioni di uso quotidiano ("Natural English") proposte dal libro di testo in ogni unità.

Funzioni Comunicative	**Strutture grammaticali** **GRAMMAR**	**Aree lessicali** **VOCABULARY**
• Comprendere e rispondere a domande personali: nome, età, compleanno, preferenze, orari etc. • Comprendere istruzioni	• Pronomi personali soggetto • Present Simple di to be: forma affermativa e negativa e interrogativa • Aggettivi possessivi (1) • Articolo determinativo the • Articoli indeterminativi a/an	• Alfabeto (fare lo spelling) • Numeri da 1 a 30, 100 • Colori • Oggetti e materie scolastici • Giorni della settimana, mesi, stagioni e orari • Istruzioni di classe • Animali • Parti del corpo
• Comprendere e rispondere a presentazioni personali e saluti	• Pronomi personali soggetto • Be (Present Simple): forma affermativa, negativa e interrogativa • Plurali regolari e irregolari	• Nazioni e nazionalità
• Parlare della famiglia	• Be (Present Simple): forma negativa, interrogativa e risposte brevi	• La famiglia

• Parlare di ciò che si possiede	• Have got (Present Simple): forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi • Genitivo sassone • Aggettivi e pronomi dimostrativi • Plurali regolari e irregolari	• Cose che si possiedono
• Parlare della casa, stanze e mobili	• Preposizioni di luogo: in, on, under • There is/are • Some/any	• La casa e i mobili
• Comprendere e rispondere a domande sulla routine quotidiana	• Present Simple: forma affermativa (regole ortografiche) • Avverbi ed espressioni di frequenza • Preposizioni di tempo	• La routine quotidiana e il tempo libero; la scuola
• Comprendere e rispondere a domande sulle attività del tempo libero	• Present Simple: forma negativa, interrogativa e risposte brevi • Pronomi complemento • Parole interrogative	• Food and drinks
• Parlare di abilità	• Can (ability): forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi • L'imperativo	• Sports

Cultura dei Paesi di Lingua Inglese: attraverso la lettura di testi, visione di video e successiva rielaborazione dei contenuti attraverso la produzione di poster e brevi testi si apprenderanno aspetti culturali, geografici e storici della Gran Bretagna. Gli argomenti potranno anche essere concordati durante l'anno con i colleghi di altre discipline (Storia, Lettere, Geografia, Scienze, ecc.), in un'ottica pluridisciplinare.

COMPITO DI REALTA' E CLIL	Per abituare gli alunni a risolvere problemi reali e inediti (riferiti anche a tematiche trasversali), verranno proposti compiti di realtà, ovvero situazioni basate su esperienze che si possono presentare nella vita di tutti i giorni. Tali esercitazioni permetteranno di valorizzare le competenze acquisite dagli alunni nel corso dell'anno scolastico / del triennio. Vari percorsi disciplinari, pertanto, avranno compiti di realtà come prova conclusiva, in accordo con i colleghi di altre discipline e in base all'andamento didattico-disciplinare della classe (es. scrittura di lettere ad ipotetici amici di penna, interviste a personaggi famosi, pagine di diario, ideazione di brochure turistiche, ecc.). Per tutte le classi si prevedono percorsi pluridisciplinari proposti con metodologia CLIL. CLIL significa "Content and Language Integrated Learning", cioè **apprendimento integrato di contenuti disciplinari in lingua straniera veicolare**. Questo metodo consente l'apprendimento di una disciplina non linguistica (per esempio la Geografia) per mezzo di una lingua straniera (l'inglese), con un duplice obiettivo: apprendere il contenuto disciplinare e, contemporaneamente, la lingua straniera.
METODI e STRUMENTI	• Approccio comunicativo funzionale. • Apprendimento deduttivo induttivo. • Brainstorming per le conoscenze pregresse. • Integrazione delle quattro abilità. • Sviluppo della capacità di interazione. • Utilizzo di information gap. • Discussione e conversazione, collaborazione e creatività.

	• Apprendimento Cooperativo, lezione frontale, lavoro di gruppo e a coppie, esercitazione a catena, giochi dei ruoli, drammatizzazione. • Uso del libro di testo, eserciziario, dizionario bilingue, riviste e giornali per il Project work, testi di consultazione, computer, Internet, lettore CD/DVD, LIM. • Lavagna tradizionale per la presentazione di diagrammi, tabelle, mappe concettuali per attività di brainstorming o di rinforzo. • Attività sul metodo di studio e autovalutazione (autobiografie cognitive).
STRATEGIE DI CONDUZIONE DELLA LEZIONE (in un'ottica inclusiva)	• Lezione dialogata • Utilizzare un approccio comunicativo incoraggiante e rassicurante; • Attribuire a rotazione incarichi di responsabilità; • Cooperative learning; • Utilizzare modalità diversificate (uso della LIM, PC) utili a suscitare l'interesse; • Presentare una piccola quantità di lavoro; • Chiedere e semplificare le consegne; • Ripetere le consegne; • Ridurre gli stimoli estranei al compito.
CRITERI DI VERIFICA e VALUTAZIONE	Per valutare conoscenze ed abilità potranno essere utilizzati i seguenti strumenti di verifica: • Correzione dei compiti svolti a casa • Discussione guidata • Verifiche scritte per Unità di apprendimento e/o sommative (con esercizi a completamento, a scelta multipla, scrittura di brevi testi, lettere, email, dettati, riassunti) • Verifiche scritte di comprensione del testo (con esercizi a completamento, a scelta multipla, vero o falso e a domande aperte) • Verifiche orali su argomenti di cultura (esposizione di contenuti) • Verifiche orali: interrogazione dialogica e/o prove di ascolto con esercizi a scelta multipla, completamento e domande aperte, drammatizzazione di dialoghi, conversazioni, memorizzazione di semplici brani o dialoghi Per la valutazione si predisporranno poi compiti di realtà, con l'utilizzo, se possibile, di strumenti multimediali e del lavoro cooperativo. La valutazione della competenza nella lingua straniera avverrà seguendo i 4 livelli di padronanza previsti dal certificato delle competenze (A – avanzato, B – intermedio, C – base, D – iniziale), adattati alle richieste specifiche del compito. Le autobiografie cognitive si useranno come strumenti metacognitivi per i ragazzi e come aiuto all'insegnante per migliorare la propria azione. Le valutazioni, oltre che del profitto conseguito durante lo svolgimento dei vari percorsi didattici, terranno conto anche dei seguenti aspetti: • della peculiarità del singolo alunno • dei progressi ottenuti • dell'impegno nel lavoro in classe e a casa • dell'utilizzo e dell'organizzazione del materiale personale e/o distribuito • della partecipazione e pertinenza degli interventi • delle capacità organizzative.
LIVELLI DI COMPETENZA NELLA LINGUA STRANIERA	

LIVELLO INIZIALE D	LIVELLO BASE C	LIVELLO INTERMEDIO B	LIVELLO AVANZATO A
Riconosce solo alcune informazioni di un testo scritto e orale	Riconosce le informazioni principali e prevedibili di un testo scritto e orale	Comprende un testo scritto e orale in modo quasi completo	Comprende un testo orale e scritto in modo completo
Esprime messaggi non sempre comprensibili e con scarsa padronanza di lessico	Interagisce in semplici conversazioni utilizzando un lessico di base	Interagisce in semplici conversazioni evidenziando una discreta padronanza di lessico e una pronuncia generalmente corretta	Interagisce in semplici conversazioni con ottima pronuncia utilizzando un lessico ampio ed appropriato
Produce brevi testi utilizzando un lessico poco appropriato e una forma poco corretta	Produce brevi testi utilizzando un lessico essenziale e con qualche errore nella forma.	Produce testi generalmente corretti ed evidenziando una discreta padronanza di lessico	Produce testi corretti nella forma ed utilizzando un lessico ampio ed adeguato
Conosce e utilizza parzialmente strutture e funzioni	Conosce ed utilizza strutture e funzioni note manifestando alcune incertezze	Conosce ed utilizza in modo generalmente adeguato strutture e funzioni	Conosce ed utilizza in modo efficace strutture e funzioni
Conosce e riferisce solo in parte e se guidato gli aspetti culturali trattati	Conosce e riferisce in modo essenziale gli aspetti culturali trattati	Conosce e riferisce in modo abbastanza completo gli aspetti culturali trattati	Conosce e riferisce esaurientemente gli aspetti culturali trattati, operando alcuni collegamenti
Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere solo se guidato.	Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere in modo parzialmente autonomo.	Autovaluta in modo autonomo le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere	Autovaluta con relativa maturità le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.
TESTO DI RIFERIMENTO	Titolo: Game On Video Edition 1 Autori: Linwood, Guglielmino, Kennedy Editore: Petrini		