

**PROGETTAZIONE CURRICOLARE PER COMPETENZE  
A.S. 2018/2019 CLASSI I SEZIONI A-B-C  
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO DI BASILIANO**

**ASSE DISCIPLINARE LINGUISTICO/ARTISTICO/ESPRESSIVO**

**DISCIPLINA: TEDESCO**

**DOCENTE: MADDALENA COMAND**

**COMPETENZA CHIAVE: COMUNICAZIONE IN LINGUA TEDESCA**

**COMPETENZE CHIAVE DELL'ASSE:**

COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA, COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE, CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE, ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE.

**COMPETENZE TRASVERSALI:**

IMPARARE AD IMPARARE, COMPETENZA DIGITALE, COMPETENZA SOCIALE E CIVICA, SPIRITO DI IMPRENDITORIALITA'.

<b>COMPETENZE SPECIFICHE</b>	<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Usare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in contesti noti.</li><li>• Leggere, comprendere ed interpretare semplici testi scritti.</li><li>• Produrre brevi testi in relazione ai differenti scopi comunicativi.</li><li>• Riflettere sulla lingua e sulle regole di funzionamento.</li></ul>	<p><b>ASCOLTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comprende oralmente semplici messaggi in lingua straniera su argomenti familiari.</li></ul> <p><b>PARLATO</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esprime esperienze personali.</li><li>• Interagisce in modo semplice in brevi conversazioni.</li></ul> <p><b>LETTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Legge testi informativi e comprende i punti essenziali su argomenti familiari e di studio.</li></ul> <p><b>SCRITTURA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Scrive semplici messaggi e compone brevi lettere rivolte a coetanei e a familiari.</li></ul> <p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizza le strutture in esercizi di tipo guidato.</li><li>• Riproduce il lessico proposto.</li><li>• Conosce elementi linguistico-comunicativi e culturali propri della lingua tedesca.</li><li>• Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</li></ul>

## OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

### ABILITA'

#### ASCOLTO

- Comprendere dialoghi e testi multimediali su argomenti familiari.
- Comprendere testi descrittivi e identificare il tema generale di messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.
- Comprendere istruzioni.
- Identificare informazioni specifiche.

#### PARLATO

- Sostenere una breve conversazione su di sé e su argomenti familiari.
- Esprimere preferenze e indicare che cosa piace o non piace.
- Interagire in un dialogo semplice su argomenti noti.
- Relazionare su argomenti familiari utilizzando lessico noto e strutture di base.

#### LETTURA

- Leggere e comprendere semplici dialoghi.
- Leggere e comprendere semplici brani descrittivi.
- Comprendere tabelle, schede riassuntive, istruzioni.
- Leggere e comprendere cartoline e brevi lettere personali.

#### SCRITTURA

- Rispondere a questionari e formulare domande sui testi.
- Scrivere semplici testi su traccia per raccontare le proprie esperienze.

#### RIFLESSIONE SULLA LINGUA

- Utilizzare lessico, strutture e funzioni comunicative adeguate alla tipologia testuale.
- Operare confronti tra elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.

### CONOSCENZE

Per quanto riguarda le conoscenze esse sono sintetizzate nella seguente tabella, divisa per funzioni comunicative, strutture grammaticali e aree lessicali. Per quanto riguarda il lessico, si punterà anche all'acquisizione di espressioni di uso quotidiano ("Umgangssprache") proposte dal libro di testo in ogni unità.

Funzioni linguistiche KOMMUNIKATION	Strutture grammaticali GRAMMATIK	Aree lessicali WORTSCHATZ
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Salutare, comprendere e rispondere a domande personali: nome, età, provenienza, luogo in cui si abita, lingue parlate e studiate, numero di telefono</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pronomi personali soggetto</li> <li>• Presente indicativo (forme singolari): frase affermativa, negativa e interrogativa</li> <li>• Aggettivi possessivi (mein, dein)</li> <li>• Articolo determinativo der/die/das</li> <li>• Avverbi e pronomi interrogativi: wer, was, wohin, woher, wie, wo</li> <li>• Preposizioni: in, aus, nach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alfabeto (fare lo spelling)</li> <li>• Numeri da 1 a 30, 100</li> <li>• Dati personali</li> <li>• Località, paesi</li> <li>• Lingue straniere</li> <li>• Saluti</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere la famiglia</li> <li>• Parlare di animali domestici</li> <li>• Indicare la posizione di stanze e mobili</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Genitivo sassone</li> <li>• Articolo indet. ein/eine e kein</li> <li>• agg. poss. sein/ihr/uns/uer</li> <li>• Il caso accusativo</li> <li>• Verbo haben</li> <li>• Forma di cortesia Sie/Ihr</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Famiglia</li> <li>• Animali domestici</li> <li>• Case e stanze</li> <li>• Mobili</li> <li>• Professioni</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parlare delle professioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verbi irregolari</li> <li>• Wo? In dem, in der</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parlare di hobby e sport</li> <li>• Chiedere e dire l'ora (formale)</li> <li>• Chiedere che cosa si fa un certo giorno</li> <li>• Chiedere e dire l'ora (informale)</li> <li>• Ordinare cibi</li> <li>• Parlare di gusti alimentari</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verbi sostantivati</li> <li>• Avverbi di frequenza, wie oft</li> <li>• Verbi irregolari e separabili</li> <li>• Wann, um wie viel Uhr, wie spät</li> <li>• Preposizioni mit e nach</li> <li>• Verbo mögen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sport e hobby</li> <li>• Parti del giorno</li> <li>• Giorni della settimana</li> <li>• mezzi di trasporto</li> <li>• Alcuni cibi e bevande</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere la propria giornata</li> <li>• Parlare dell'orario scolastico, delle materie e dei professori</li> <li>• Chiedere e dare qualcosa a qualcuno</li> <li>• Fare, accettare o rifiutare proposte</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verbi riflessivi</li> <li>• Wie lange? Von...bis</li> <li>• Pronomi accusativo</li> <li>• Doch, nicht, nichts</li> <li>• Preposizione für</li> <li>• Verbi modali wollen, können, müssen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Azioni quotidiane</li> <li>• Avverbi di tempo</li> <li>• Stunde e Uhr</li> <li>• Materie e professori</li> <li>• Aggettivi</li> <li>• Oggetti scolastici</li> <li>• Esprimere contentezza o tristezza</li> </ul>

**Cultura dei Paesi di Lingua Tedesca:** attraverso la lettura di testi e successiva rielaborazione dei contenuti attraverso la produzione di poster e brevi testi si apprenderanno aspetti culturali, geografici e storici dei paesi di lingua tedesca. Gli argomenti potranno anche essere concordati durante l'anno con i colleghi di altre discipline (Storia, Lettere, Geografia, Scienze, ecc.), in un'ottica pluridisciplinare.

<b>COMPITO DI REALTA'</b>	<p>Per abituare gli alunni a risolvere problemi reali e inediti (riferiti anche a tematiche trasversali), verranno proposti compiti di realtà, ovvero situazioni basate su esperienze che si possono presentare nella vita di tutti i giorni. Tali esercitazioni permetteranno di valorizzare le competenze acquisite dagli alunni nel corso dell'anno scolastico / del triennio.</p> <p>Vari percorsi disciplinari, pertanto, avranno compiti di realtà come prova conclusiva, in accordo con i colleghi di altre discipline e in base all'andamento didattico-disciplinare della classe (es. scrittura di lettere ad ipotetici amici di penna, interviste a personaggi famosi, pagine di diario, ideazione di brochures turistiche, ecc.).</p>
<b>METODI e STRUMENTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Approccio comunicativo funzionale.</li> <li>• Apprendimento deduttivo induttivo.</li> <li>• Brainstorming per le conoscenze pregresse.</li> <li>• Integrazione delle quattro abilità.</li> <li>• Sviluppo della capacità di interazione.</li> <li>• Utilizzo di information gap.</li> <li>• Discussione e conversazione, collaborazione e creatività.</li> <li>• Apprendimento cooperativo, lezione frontale, lavoro di gruppo e a coppie, esercitazione a catena, giochi dei ruoli, drammatizzazione.</li> <li>• Uso del libro di testo, eserciziario, dizionario bilingue, riviste e giornali per il Project work, testi di consultazione, computer, Internet, lettore CD/DVD, LIM.</li> <li>• Lavagna tradizionale per la presentazione di diagrammi, tabelle, mappe concettuali per attività di brainstorming o di rinforzo.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività sul metodo di studio e autovalutazione (autobiografie cognitive).</li> </ul>
<b>STRATEGIE DI CONDUZIONE DELLA LEZIONE (in un'ottica inclusiva)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione dialogata</li> <li>• Utilizzare un approccio comunicativo incoraggiante e rassicurante;</li> <li>• Attribuire a rotazione incarichi di responsabilità;</li> <li>• Cooperative learning;</li> <li>• Utilizzare modalità diversificate (uso della LIM, PC) utili a suscitare l'interesse;</li> <li>• Presentare una piccola quantità di lavoro;</li> <li>• Chiedere e semplificare le consegne;</li> <li>• Ripetere le consegne;</li> <li>• Ridurre gli stimoli estranei al compito.</li> </ul>
<b>CRITERI DI VERIFICA e VALUTAZIONE</b>	<p>Per valutare conoscenze ed abilità potranno essere utilizzati i seguenti strumenti di verifica:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Correzione dei compiti svolti a casa</li> <li>• Discussione guidata</li> <li>• Verifiche scritte per Unità di apprendimento e/o sommative (con esercizi a completamento, a scelta multipla, scrittura di brevi testi, lettere, email, dettati, riassunti)</li> <li>• Verifiche scritte di comprensione del testo (con esercizi a completamento, a scelta multipla, vero o falso e a domande aperte)</li> <li>• Verifiche orali su argomenti di cultura (esposizione di contenuti)</li> <li>• Verifiche orali: interrogazione dialogica e/o prove di ascolto con esercizi a scelta multipla, completamento e domande aperte, drammatizzazione di dialoghi, conversazioni, memorizzazione di semplici brani o dialoghi</li> </ul> <p>Per la valutazione si predisporranno poi compiti di realtà, con l'utilizzo, se possibile, di strumenti multimediali e del lavoro cooperativo. La valutazione della competenza nella lingua straniera avverrà seguendo i 4 livelli di padronanza previsti dal certificato delle competenze (A - avanzato, B - intermedio, C - base, D - iniziale), adattati alle richieste specifiche del compito.</p> <p>Le autobiografie cognitive si useranno come strumenti metacognitivi per i ragazzi e come aiuto all'insegnante per migliorare la propria azione.</p> <p>Le valutazioni, oltre che del profitto conseguito durante lo svolgimento dei vari percorsi didattici, terranno conto anche dei seguenti aspetti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• della peculiarità del singolo alunno</li> <li>• dei progressi ottenuti</li> <li>• dell'impegno nel lavoro in classe e a casa</li> <li>• dell'utilizzo e dell'organizzazione del materiale personale e/o distribuito</li> <li>• della partecipazione e pertinenza degli interventi</li> <li>• delle capacità organizzative.</li> </ul>

**LIVELLI DI COMPETENZA  
NELLA LINGUA STRANIERA**

LIVELLO INIZIALE D	LIVELLO BASE C	LIVELLO INTERMEDIO B	LIVELLO AVANZATO A
Riconosce solo alcune informazioni di un testo scritto e orale	Riconosce le informazioni principali e prevedibili di un testo scritto e orale	Comprende un testo scritto e orale in modo quasi completo	Comprende un testo orale e scritto in modo completo
Esprime messaggi non sempre	Interagisce in semplici conversazioni	Interagisce in semplici conversazioni	Interagisce in semplici conversazioni con ottima

<p>comprensibili e con scarsa padronanza di lessico</p> <p>Produce brevi testi utilizzando un lessico poco appropriato e una forma poco corretta</p> <p>Conosce e utilizza parzialmente strutture e funzioni</p> <p>Conosce e riferisce solo in parte e se guidato gli aspetti culturali trattati</p> <p>Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere solo se guidato.</p>	<p>utilizzando un lessico di base</p> <p>Produce brevi testi utilizzando un lessico essenziale e con qualche errore nella forma.</p> <p>Conosce ed utilizza strutture e funzioni note manifestando alcune incertezze</p> <p>Conosce e riferisce in modo essenziale gli aspetti culturali trattati</p> <p>Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere in modo parzialmente autonomo.</p>	<p>evidenziando una discreta padronanza di lessico e una pronuncia generalmente corretta</p> <p>Produce testi generalmente corretti ed evidenziando una discreta padronanza di lessico</p> <p>Conosce ed utilizza in modo generalmente adeguato strutture e funzioni</p> <p>Conosce e riferisce in modo abbastanza completo gli aspetti culturali trattati</p> <p>Autovaluta in modo autonomo le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere</p>	<p>pronuncia utilizzando un lessico ampio ed appropriato</p> <p>Produce testi corretti nella forma ed utilizzando un lessico ampio ed adeguato</p> <p>Conosce ed utilizza in modo efficace strutture e funzioni</p> <p>Conosce e riferisce esaurientemente gli aspetti culturali trattati, operando alcuni collegamenti</p> <p>Autovaluta con relativa maturità le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p>
<p><b>TESTO DI RIFERIMENTO</b></p>	<p>Titolo: NA KLAR 1          Autori: Montali, Mandelli, Linzi          Editore: Lang/Pearson</p>		