

PROGETTAZIONE DIDATTICA DI ARTE E IMMAGINE CLASSE PRIMA 2018/2019

NUCLEI TEMATICI	Obiettivi di Apprendimento	Contenuti
<p>PERCETTIVO VISIVI</p> <p>LETTURA DI IMMAGINI</p> <p>PRODURRE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saper osservare oggetti ed immagini reali. ➤ Saper distinguere colori, forme, superfici, relazioni spaziali negli esseri viventi e non. ➤ Leggere e descrivere oralmente un'immagine cogliendone i particolari. ➤ Modellare forme semplici manipolando materiali plastici. ➤ Colorare con i pastelli in base alle tecniche più comuni. ➤ Colorare con i pennarelli in base alle tecniche più comuni. ➤ Con il disegno illustrare il contenuto di una parola, di una frase, di un testo letto o raccontato. ➤ Utilizzare materiali vari (carte colorate, cartoncino, lana, stoffa...) per realizzare collages, composizioni, costruzioni. 	<p>AUTUNNO</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservazione di oggetti ed immagini reali per coglierne forme, relazioni spaziali, colori. ➤ Osservazione e avvio alla lettura di immagini tratte da fonti diverse: schede, libro in dotazione... ➤ Costruzione di manufatti relativi ai numeri usando il cartoncino. ➤ Utilizzo dei materiali plastici (pongo, das) per rappresentare creativamente i numeri. ➤ Attività per consolidare il riconoscimento dei colori. ➤ Utilizzare il foglio quadrettato per riprodurre cornicette via via più complesse. ➤ I colori dell'autunno: conoscenza ed utilizzo dei colori nelle diverse gradazioni, per dipingere foglie e frutti autunnali. ➤ Coloritura di foglie con la tecnica del frottage. ➤ Realizzazione di semplici composizioni con le foglie. ➤ Ritaglio e uso corretto della colla. ➤ Realizzare ritmi di forme e colori. ➤ I colori primari. ➤ Mescolare i colori primari per ottenere i secondari. <p>INVERNO</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzo di stampi e mascherine a fini decorativi. ➤ Realizzazione di semplici manufatti in relazione al Natale. ➤ Colori caldi. ➤ Colori freddi. ➤ Manipolare i colori per ottenere sfumature e tonalità. ➤ Esprimere emozioni, sensazioni e pensieri in produzioni

<p>PERCETTIVO VISIVI</p> <p>LETTURA DI IMMAGINI</p> <p>PRODURRE</p>		<p>grafiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Manipolazione e utilizzo di materiali diversi per realizzare semplici composizioni relative al periodo natalizio. ➤ Disegnare in sequenza i momenti più significativi di un'esperienza vissuta. ➤ Costruzione di semplici maschere con tecniche e materiali diversi. ➤ Le maschere delle emozioni. <p>PRIMAVERA</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Osservare paesaggi e distinguere la linea di terra e la linea di cielo. ➤ Esprimere con il colore sensazioni, emozioni e pensieri. ➤ Colorare con i pastelli usando sfumature di colore (chiaro/scuro). ➤ Realizzare disegni utilizzando tecniche grafico – espressive di vario tipo, per illustrare le sequenze di testi ascoltati o letti.
---	--	---

METODOLOGIA:

Ai bambini saranno proposti disegni liberi o con soggetti prestabiliti, da realizzare con varie tecniche e materiali. Saranno mostrate ed esaminate opere (paesaggi, ritratti, nature morte) di artisti noti, per fornire esempi e spunti di riflessione sul linguaggio artistico. Si cercherà, inoltre, di stimolare negli alunni la capacità di andare oltre la percezione razionale delle immagini osservate per far affiorare emozioni e sentimenti. Saranno costruiti lapbook per ogni stagione.

COMPITO DI REALTA'

I compiti di realtà previsti saranno interdisciplinari ,come indicati nei progetti:

- Espressivamente
- Mani in terra
- Noi nel mondo, nel tempo, nello spazio

VERIFICA E VALUTAZIONE:

Sarà valutato l'intero processo in termini di impegno, interesse, partecipazione, autonomia, collaborazione nei lavori di gruppi. Si terrà conto inoltre dell'accuratezza nella realizzazione e dell'originalità dei prodotti finali.