

ISTITUTO COMPRENSIVO DI BASILIANO E SEDEGLIANO
SCUOLA PRIMARIA "U. MASOTTI"
CLASSE TERZA - LINGUA ITALIANA - Ins. Cristina Giusti
a. s. 2018 - 2019

1. DEFINIZIONE DEI TRAGUARDI DI COMPETENZA PREVISTI DALL'INSEGNANTE AL TERMINE DELL'ANNO SCOLASTICO

- **ASCOLTO:** L'alunno ascolta in modo attivo; comprende argomento e informazioni essenziali del testo ascoltato
- **PARLATO:** L'alunno partecipa a una conversazione intervenendo in modo pertinente e corretto; racconta un'esperienza personale o una storia ascoltata rispettando l'ordine logico/cronologico
- **LETTURA:** L'alunno legge ad alta voce in modo fluente ed espressivo; legge e comprende testi letterari cogliendone il senso globale e le informazioni essenziali; legge e comprende brevi testi informativi/regolativi ricavandone le informazioni utili
- **SCRITTURA:** L'alunno scrive testi di vario tipo, chiari, coerenti e corretti dal punto di vista ortografico e sintattico, relativi a contesti conosciuti
- **LESSICO:** L'alunno, a partire dal lessico già in suo possesso, comprende e utilizza nuovi termini, anche legati ai codici delle discipline
- **RIFLESSIONE SULLA LINGUA:** L'alunno riflette sulle categorie sintattiche e morfologiche di base, riconoscendone alcune caratteristiche fondamentali; riflette sui propri elaborati per auto correggersi

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA SULLA BASE DI INDICATORI SIGNIFICATIVI -DEFINIZIONE DEI BISOGNI FORMATIVI

Alla luce dell'analisi della classe, i bisogni formativi individuati sono :

- Arricchimento delle esperienze
- Sviluppo del pensiero e potenziamento delle competenze di comunicazione orale: esercizio delle abilità di comprensione, di riflessione personale e di spiegazione del proprio modo di pensare e ragionare; guida all'organizzazione delle idee sulla base di brevi e semplici tracce, ai fini di una esposizione chiara del pensiero; ampliamento delle conoscenze lessicali
- Potenziamento delle competenze di scrittura: consolidamento delle competenze ortografiche; riflessione sulle produzioni personali per una maggiore consapevolezza e per un progressivo approfondimento delle conoscenze relative alle strutture linguistiche; ricorso agli esempi letterari, sia per l'arricchimento dell'immaginario e delle idee, sia per avvalersi di modelli di riferimento per la composizione
- Potenziamento delle competenze di lettura finalizzata alla comprensione e alla ricerca di informazioni, soprattutto attraverso l'ampliamento delle conoscenze strutturali e lessicali e con particolare cura per il rispetto della punteggiatura ai fini della comprensione e dell'espressività; supporto alla motivazione e al piacere del leggere, grazie alla lettura vicariale e al prestito dalla biblioteca
- Potenziamento delle capacità di attenzione e concentrazione: strategie utili a sostenere adeguati tempi di attenzione e di concentrazione durante il lavoro, al momento della spiegazione, nella fase di confronto per l'elaborazione collettiva delle conoscenze ed in quella operativa individuale
- Sviluppo della capacità consapevole di imparare ad imparare
- Allenamento alla riflessione sul proprio operato, per scoprire eventuali errori, ma anche per conoscere meglio le personali modalità di lavoro; acquisizione di un metodo di lavoro ordinato ed efficace
- Particolare attenzione verrà riservata ai contenuti educativi, con particolare riguardo per l'ambito affettivo e relazionale.

3. DEFINIZIONE DEGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO IN BASE AI BISOGNI FORMATIVI RILEVATI

ASCOLTO:

- Ascoltare e comprendere l'argomento e i principali contenuti di una conversazione a più voci
- Ascoltare in modo attivo per prendere parte alla conversazione/discussione
- Porsi in atteggiamento di ascolto attivo verso spiegazioni, esposizioni, racconti, letture, istruzioni

PARLATO:

- Intervenire in modo pertinente in un dialogo/conversazione
- Raccontare esperienze personali in modo chiaro e coerente
- Dare istruzioni nel lavoro di gruppo tra pari
- Esporre informazioni apprese in modo chiaro e coerente

LETTURA:

- Leggere ad alta voce in modo espressivo e fluente
- Leggere e comprendere testi di vario genere
- Prevedere il contenuto di un testo in base al titolo e ad alcune parole chiave
- Leggere e comprendere testi relativi alle discipline di studio dimostrando di saperne ricavare le parole-chiave e le informazioni essenziali
- Leggere testi funzionali per ricavarne informazioni pratiche

SCRITTURA:

- Scrivere rispettando le convenzioni ortografiche
- Scrivere brevi testi funzionali
- Scrivere brevi testi di vario genere in base ad un modello
- Nella scrittura rispettare l'ordine logico e cronologico degli eventi narrati

LESSICO:

- Implementare il proprio bagaglio lessicale
- Riconoscere iponimi ed iperonimi
- Potenziare la conoscenza e l'uso di sinonimi e antonimi
- Utilizzare glossari e vocabolario per ricercare il significato di parole nuove

RIFLESSIONE SULLA LINGUA:

- Conoscere le principali convenzioni ortografiche e saperle applicare
- Riconoscere alcune delle fondamentali parti del discorso e le loro caratteristiche (verbo, nome, aggettivo qualificativo, articolo, pronomi personali)
- Riconoscere in una frase i vari tipi di concordanza
- Distinguere gli elementi costitutivi di una frase (sintagmi)

4. SELEZIONE DELLE ESPERIENZE DI APPRENDIMENTO

- Elementi della comunicazione: i messaggi e i contesti comunicativi

1. Conversazioni libere e a tema; Attività di ascolto reciproco in coppia o in piccolo gruppo.
2. Letture vicariali; Narrazioni; Drammatizzazioni
3. Brainstorming; Riflessioni e comunicazioni su concrete situazioni di vita quotidiana
4. Fruizione di testi multimediali
5. Spiegazioni di contenuti, metodi, procedure, riguardanti il percorso di apprendimento
6. Conversazioni riguardanti i contenuti di apprendimento.

➤ **I testi narrativi: fantasia e realtà (testi fantastici, narrazione di esperienze)**

➤ **I testi descrittivi**

➤ **I testi poetici**

➤ **I testi regolativi/informativi**

1. Guida al riconoscimento, alla comprensione e ad una semplice organizzazione delle informazioni, in funzione degli scopi; attività guidata per la ricerca di informazioni
2. Rielaborazione personale di contenuti, idee, ragionamenti.
3. Conversazione e scambio di impressioni riguardo ai testi letti
4. Attività di comprensione attraverso le anticipazioni tratte dal contesto, dalle immagini, dal titolo.
5. Attività di interpretazione lessicale, attraverso il ricorso alle conoscenze personali, ai contributi della classe, ai suggerimenti dell'insegnante e al dizionario.
6. Riconoscimento delle principali sequenze narrative, in relazione agli indicatori temporali
7. Riconoscimento di sequenze dialogate; di sequenze descrittive
8. Riconoscimento delle informazioni più importanti contenute nelle diverse sequenze, e rielaborazione orale o scritta.
9. Prestito dalla biblioteca scolastica
10. Visita alla Biblioteca Comunale
11. Dettati; esercitazioni su aspetti tecnici
12. Elaborazione collettiva di un argomento attraverso gli spunti ricavati dalle letture, dalle esperienze di apprendimento, dal vissuto, dalle conoscenze del gruppo e dal contributo in termini di idee e opinioni dato da ciascuno.
13. Riconoscimento dello scopo - condivisione delle intenzioni.
14. Stesura individuale o collettiva, controllo personale, controllo dell'insegnante, revisione
15. Lettura e confronto dei testi scritti, per l'arricchimento del personale bagaglio di idee e di conoscenze.
16. Attività cooperative di scrittura

La riflessione linguistica risulta trasversale rispetto a tutte le dimensioni precedenti e da esse trae origine. Le concrete esperienze comunicative forniscono infatti continui spunti utili a ragionare, e a scoprire di conseguenza le regole che presiedono al corretto funzionamento del linguaggio. I bambini imparano gradualmente ad utilizzare le conoscenze acquisite, per migliorare le proprie prestazioni. Questo generalmente avviene in tempi variabili da soggetto a soggetto, in funzione dell'attenzione e del livello di consapevolezza raggiunto.

5. CRITERI DI VERIFICA

L'alunno:

- Ascolta in modo attivo e comprende l'argomento e le informazioni essenziali del testo letto
- Si esprime con chiarezza e coerenza in molteplici contesti e partecipa a discussioni/conversazioni esprimendo le proprie osservazioni ed opinioni
- E' in grado di comprendere/manipolare/produrre/sintetizzare brevi testi di vario genere rispettando le convenzioni ortografiche e una corretta sintassi
- Si attiva per ricercare il significato di termini sconosciuti; acquisisce ed usa parole nuove, anche relative ai codici delle discipline

- Riconosce e classifica le parti del discorso prese in esame e le utilizza rispettandone le caratteristiche e le concordanze
- E' consapevole della necessità di rispettare le regole della sintassi

6. TIPOLOGIA DELLE PROVE E CRITERI DI VALUTAZIONE DI CONOSCENZE - ABILITÀ - COMPORTAMENTO DI LAVORO

- Osservazione costante delle modalità di espressione orale e di comunicazione (chiarezza, efficacia, lessico)
- Lettura individuale: velocità, fluidità, correttezza, espressività
- Produzione scritta: aderenza al modello o alla consegna; coerenza, ricchezza di lessico e di idee, correttezza sintattica, morfologica, ortografica
- Schede di rinforzo e approfondimento (ortografia, morfologia, sintassi) a scelta multipla, completamento, sostituzione ...
- Batterie di domande per la comprensione del testo: a risposta aperta, a scelta multipla
- Compiti di realtà

Si fa riferimento ai criteri di valutazione definiti nel Curricolo d'Istituto; per i compiti di realtà i criteri vengono definiti in modo specifico nella programmazione del compito stesso.

7. MODALITÀ DI OSSERVAZIONE E VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

- Nell'ambito delle attività quasi quotidiane in classe (lettura, espressione orale libera e relativa ai contenuti di lavoro)
- Nello svolgimento delle consegne di lavoro in classe (autonomia, strategie di organizzazione/soluzione di situazioni problematiche legate al lavoro scolastico)e nella verifica dei risultati previsti dal compito stesso
- Nelle attività di gruppo (autocontrollo emotivo, tutoraggio tra pari, collaborazione)
- Nello svolgimento dei compiti di realtà organizzati periodicamente

PROVE DI REALTA': Breve descrizione della/e prova di realtà che gli alunni dovranno affrontare e sulla quale ci si baserà per valutare il livello di competenza raggiunto. Tutti i dettagli della prova, compresi gli strumenti e i criteri di valutazione, vengono esplicitati nel documento di progettazione del compito stesso:

Dimostrare, con atteggiamenti, azioni e interventi, di aver ascoltato con attenzione e rispetto, di aver compreso i contenuti di un testo e di saper esprimere in modo semplice, ma chiaro il proprio pensiero. (Partecipazione attiva alla "Gara di lettura" di Collinrete - COMPITO: preparo la lista di domande sul testo letto richiesta per la gara)

Scrivere in autonomia semplici testi, sintatticamente ed ortograficamente corretti, sia come esercizio utile all'acquisizione delle abilità tecniche, sia in funzione di scopi pratici e di studio, o in risposta a bisogni affettivi ed emotivi. (COMPITO: Compongo il testo e le didascalie di una pagina del libro che la classe creerà per la "Mostra del libro" di Collinrete)