

**Competenze:**

- **Interagire** in modo semplice ma pertinente, per rispondere a domande personali inerenti al proprio contesto di vita.
- **Riprodurre** parole e semplici espressioni in contesti familiari quali canti, filastrocche, giochi e attività della routine scolastica.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

**ASCOLTO: COMPRESIONE ORALE**

- Comprendere semplici messaggi orali relativi a situazioni note e concrete.
- Comprendere il senso globale di canti, filastrocche e semplici storie grazie all'utilizzo di immagini.

**PARLATO: PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE**

- Riprodurre ed utilizzare il lessico e le espressioni apprese per interagire in brevi scambi comunicativi.
- Riprodurre canti e filastrocche rispettando ritmo ed intonazione della lingua inglese.

**LETTURA: COMPRESIONESCITTA**

- Abbinare parola/immagine
- Leggere parole e brevi frasi con cui si è familiarizzato oralmente, rispettando suoni e ritmi della lingua inglese.

**SCRITTURA: PRODUZIONESCITTA**

- Trascrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.

**Autumn**

**ABILITA'**

**CONOSCENZE**

**Lezione sulla stagione**

**Comprensione**

- Ascoltare e identificare la stagione dell'autunno
- Ascoltare e identificare soggetti autunnali

**Interazione**

- Partecipare a una canzone mimata

**Produzione**

- Nominare frutti autunnali
- Nominare soggetti legati all'ambiente del bosco

**Lessico**

- *berries*
- *apples*
- *a basket*
- *wood*

**Strutture**

- *It's autumn.*

**Unit 1**

**Comprensione**

- Ascoltare e identificare i numeri da 1 a 10
- Ascoltare ed identificare i numeri di telefono
- Ascoltare e comprendere la domanda per chiedere il numero di telefono
- Ascoltare e identificare colori
- Ascoltare e comprendere la domanda per chiedere l'età
- Ascoltare e comprendere la frase per dire l'età
- Comprendere la domanda *What colour is ...?*
- Ascoltare una storia

**Interazione**

- Chiedere e dire il numero di telefono
- Chiedere e dire l'età
- Partecipare a una canzone mimata

**Produzione**

- Dire i numeri da 1 a 10
- Formulare la domanda per chiedere il numero di telefono
- Dire i colori
- Formulare la domanda per chiedere l'età
- Dire l'età
- Indicare la quantità e il colore di oggetti

**Lessico**

- *One, two, three, four, five, ...ten*
- *pink*
- *yellow*
- *red*
- *brown*
- *blue*
- *white*
- *purple*
- *black*
- *orange*
- *green*

**Strutture**

- *How old are you?*
- *I'm (7).*
- *What's your telephone number?*
- *What colour is ...?*
- *(six) (purple) (berries)*

Unit 2	
<b>Comprensione</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare e identificare oggetti scolastici</li> <li>Ascoltare e comprendere semplici istruzioni relative al posizionamento di oggetti</li> <li>Ascoltare e comprendere la domanda <i>What's this?</i></li> <li>Ascoltare e comprendere la domanda <i>Is it a ...?</i></li> <li>Ascoltare una storia</li> </ul>	<b>Lessico</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>a ruler</i></li> <li><i>a pen</i></li> <li><i>a pencil</i></li> <li><i>a rubber</i></li> <li><i>a desk</i></li> <li><i>a book</i></li> <li><i>a chair</i></li> <li><i>a bag</i></li> <li><i>in</i></li> <li><i>on</i></li> </ul>
<b>Interazione</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rivolgere domande su oggetti e rispondervi</li> <li>Dare semplici istruzioni</li> <li>Eseguire istruzioni ricevute</li> <li>Partecipare a una canzone mimata</li> </ul>	<b>Strutture</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>What's this?</i></li> <li><i>It's a (bag).</i></li> <li><i>Is it a (pen)?</i></li> <li><i>Put your (pen)in/on (your bag)?</i></li> </ul>
<b>Produzione</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dire il nome di oggetti scolastici</li> <li>Rivolgere domande su oggetti</li> <li>Rispondere a domande su oggetti</li> <li>Dare istruzioni relative alla posizione di oggetti</li> </ul>	
Winter	
ABILITA'	CONOSCENZE
Lezione sulla stagione	
<b>Comprensione</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare e identificare la stagione dell'inverno</li> <li>Ascoltare e identificare soggetti invernali</li> <li>Ascoltare, comprendere ed eseguire istruzioni</li> </ul>	<b>Lessico</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>a snowball</i></li> <li><i>skis</i></li> <li><i>gloves</i></li> <li><i>hot chocolate</i></li> </ul> <b>Strutture</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>It's winter.</i></li> </ul>
<b>Interazione</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Partecipare a una canzone mimata</li> </ul>	
<b>Produzione</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Nominare soggetti invernali</li> </ul>	
Unit 3	
<b>Comprensione</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare e identificare ambienti domestici</li> <li>Ascoltare e identificare i componenti della famiglia</li> <li>Ascoltare e comprendere la domanda per chiedere dov'è qualcuno</li> <li>Ascoltare e comprendere frasi per localizzare persone in ambienti domestici</li> <li>Ascoltare e comprendere la domanda <i>Is he/she in the ...?</i></li> <li>Ascoltare una storia</li> </ul>	<b>Lessico</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>an attic</i></li> <li><i>a bathroom</i></li> <li><i>a bedroom</i></li> <li><i>a kitchen</i></li> <li><i>a living room</i></li> <li><i>grandpa</i></li> <li><i>grandma</i></li> <li><i>mum</i></li> <li><i>dad</i></li> <li><i>sister</i></li> <li><i>brother</i></li> </ul> <b>Strutture</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Where's (Bud)?</i></li> <li><i>He's/She's in the (bedroom).</i></li> <li><i>Is he/she in the (kitchen)? Yes./No.</i></li> </ul>
<b>Interazione</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Formulare domande per localizzare persone in ambienti domestici</li> <li>Rispondere a domande localizzando persone in ambienti domestici</li> <li>Partecipare a una canzone mimata</li> </ul>	
<b>Produzione</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dire le stanze della casa</li> <li>Nominare i componenti della famiglia</li> <li>Formulare la domanda per chiedere dov'è qualcuno</li> <li>Localizzare persone e gli spazi domestici</li> </ul>	
Unit 4	
<b>Comprensione</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare e identificare capi d'abbigliamento</li> <li>Ascoltare e comprendere semplici istruzioni</li> <li>Ascoltare e comprendere frasi che esprimono percezioni termiche</li> <li>Ascoltare una storia</li> </ul>	<b>Lessico</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>a skirt</i></li> <li><i>trousers</i></li> <li><i>a hat</i></li> <li><i>a jumper</i></li> <li><i>socks</i></li> <li><i>a coat</i></li> <li><i>boots</i></li> <li><i>shoes</i></li> </ul> <b>Strutture</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Put on, Take off</i></li> <li><i>I'm hot./I'm cold.</i></li> <li><i>a (red) (coat)</i></li> <li><i>(blue) (trousers)</i></li> </ul>
<b>Interazione</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dare semplici istruzioni per indossare e togliere capi d'abbigliamento</li> <li>Eseguire istruzioni ricevute</li> <li>Partecipare a una canzone mimata</li> </ul>	
<b>Produzione</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dire il nome di capi d'abbigliamento</li> <li>Descrivere capi d'abbigliamento</li> <li>Esprimere percezioni termiche</li> </ul>	

Spring	
ABILITA'	CONOSCENZE
<b>Lezione sulla stagione</b>	
<b>Comprensione</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare e identificare la stagione della primavera</li> <li>Ascoltare e identificare soggetti primaverili</li> <li>Ascoltare, comprendere ed eseguire istruzioni</li> </ul>	<b>Lessico</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>a rainbow</i></li> <li><i>a chick</i></li> <li><i>a nest</i></li> <li><i>a butterfly</i></li> </ul> <b>Strutture</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>It's spring.</i></li> </ul>
<b>Interazione</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Partecipare a una canzone mimata</li> </ul>	
<b>Produzione</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Nominare soggetti primaverili</li> </ul>	
<b>Unit 5</b>	
<b>Comprensione</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare e identificare giochi e giocattoli</li> <li>Ascoltare e comprendere frasi che esprimono possesso</li> <li>Ascoltare e comprendere la domanda <i>Have you got ...?</i></li> <li>Ascoltare una storia</li> </ul>	<b>Lessico</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>a robot</i></li> <li><i>a paint box</i></li> <li><i>Lego</i></li> <li><i>a drum</i></li> <li><i>a doll</i></li> <li><i>cards</i></li> <li><i>a game</i></li> <li><i>a puzzle</i></li> </ul> <b>Strutture</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>I've got (a doll/cards).</i></li> <li><i>Have you got (a doll/cards)? No, I've got (a game)</i></li> </ul>
<b>Interazione</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Formulare domande sul possesso di giochi e giocattoli</li> <li>Rispondere a domande indicando oggetti posseduti</li> <li>Partecipare a una canzone mimata</li> </ul>	
<b>Produzione</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dire i nomi di giochi e giocattoli</li> <li>Dire frasi che esprimono possesso</li> </ul>	
<b>Unit 6</b>	
<b>Comprensione</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare e identificare parti del corpo e del viso</li> <li>Ascoltare e comprendere semplici istruzioni</li> <li>Ascoltare e comprendere la domanda <i>Have you got (blue eyes)?</i></li> <li>Ascoltare una storia</li> </ul>	<b>Lessico</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>hair</i></li> <li><i>ears</i></li> <li><i>eyes</i></li> <li><i>a nose</i></li> <li><i>a mouth</i></li> <li><i>arms</i></li> <li><i>hands</i></li> <li><i>a body</i></li> <li><i>legs</i></li> <li><i>feet</i></li> </ul> <b>Strutture</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Have you got (brown hair)?</i></li> <li><i>I've got (blue eyes) and (red hair).</i></li> </ul>
<b>Interazione</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Eseguire istruzioni ricevute</li> <li>Partecipare a una canzone mimata</li> <li>Rivolgere domande sull'aspetto fisico</li> </ul>	
<b>Produzione</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dire il nome delle parti del corpo</li> <li>Descrivere il proprio aspetto fisico</li> </ul>	

Summer	
ABILITA'	CONOSCENZE
<b>Lezione sulla stagione</b>	
<b>Comprensione</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare e identificare la stagione dell'estate</li> <li>Ascoltare e identificare soggetti estivi</li> <li>Ascoltare, comprendere ed eseguire istruzioni</li> </ul>	<b>Lessico</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>a dragonfly</i></li> <li><i>a boat</i></li> <li><i>lemonade</i></li> <li><i>a ladybird</i></li> </ul> <b>Strutture</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>It's summer.</i></li> </ul>
<b>Interazione</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Partecipare a una canzone mimata</li> </ul>	
<b>Produzione</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Nominare soggetti e animali estivi</li> </ul>	
<b>Unit 7</b>	
<b>Comprensione</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare e identificare cibi e bevande</li> <li>Ascoltare e identificare frasi che esprimono gusti</li> <li>Ascoltare una storia</li> </ul>	<b>Lessico</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>water</i></li> <li><i>cheese</i></li> <li><i>sandwiches</i></li> <li><i>cakes</i></li> <li><i>carrots</i></li> <li><i>grapes</i></li> <li><i>orange juice</i></li> <li><i>crisps</i></li> </ul> <b>Strutture</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>I like (cheese) and (crisps).</i></li> <li><i>I don't like (grapes).</i></li> </ul>
<b>Interazione</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comunicare i propri gusti relativi a cibi</li> <li>Partecipare a una canzone mimata</li> </ul>	
<b>Produzione</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dire i nomi di cibi</li> <li>Esprimere i propri gusti relativi ai cibi</li> </ul>	
<b>Unit 8</b>	
<b>Comprensione</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare e identificare azioni</li> <li>Ascoltare e comprendere semplici istruzioni</li> <li>Ascoltare e comprendere frasi che esprimono capacità e incapacità</li> <li>Ascoltare e comprendere domande su capacità</li> <li>Ascoltare una storia</li> </ul>	<b>Lessico</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>fly</i></li> <li><i>climb</i></li> <li><i>jump</i></li> <li><i>dance</i></li> <li><i>sing</i></li> <li><i>run</i></li> <li><i>catch</i></li> <li><i>swim</i></li> </ul> <b>Strutture</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>I can (jump).</i></li> <li><i>I can't (fly).</i></li> <li><i>Can you (swim)?</i></li> </ul>
<b>Interazione</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Eseguire istruzioni ricevute</li> <li>Porre domande su capacità</li> <li>Rispondere a domande su capacità</li> <li>Partecipare a una canzone mimata</li> </ul>	
<b>Produzione</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dire il nome di azioni</li> <li>Esprimere la propria capacità o incapacità nel compiere azioni</li> </ul>	

## METODOLOGIA

Il riferimento metodologico principale è l'**approccio comunicativo**, che considera la lingua come strumento essenziale di comunicazione e che si basa sullo sviluppo integrato delle **quattro abilità linguistiche (ascoltare, parlare, leggere, scrivere)** opportunamente graduate. Nel nostro caso le abilità più complesse, quali la lettura e la scrittura, verranno calibrate alle reali possibilità e capacità dei ragazzi, cominciando da livelli semplici (es. riconoscimento di parole e/o loro semplice copiatura). Le attività quindi, soprattutto all'inizio dell'esperienza, saranno preminentemente audio-orali, cioè collegate alla comprensione e alla produzione orale. Anche la lettura e la scrittura saranno comunque presentate attraverso attività facili e stimolanti, questo per rispondere all'esigenza di manipolare la lingua a tutti i livelli; quando gli alunni dimostreranno di aver assimilato la pronuncia delle strutture orali, si passerà all'introduzione della lingua scritta. Tutto questo per trovare un giusta mediazione che venga incontro all'eterogeneità della classe nei confronti della disciplina.

Si provvederà a creare un contesto motivante che faciliti l'apprendimento, in modo da stimolare gli alunni ad usare la seconda lingua per comunicare con i compagni e l'insegnante attraverso attività che si svolgeranno in grande gruppo, in piccoli gruppi, a coppie o individualmente.

Si procederà inoltre secondo un approccio a spirale: quanto è appreso in un'UA viene ripreso, rafforzato ed ampliato in unità successive e negli anni successivi a livello lessicale e morfologico.

Si utilizzeranno varie strategie didattiche finalizzate a stimolare negli alunni non solo una risposta di tipo linguistico, ma anche un coinvolgimento fisico (es. canti mimati, giochi linguistici di movimento...). Questo permetterà anche agli alunni con difficoltà di apprendimento di rispondere attivamente agli stimoli e di essere quindi gratificati dai loro successi.

L'insegnamento della lingua straniera non sarà isolato ma verrà programmato, dove possibile, in connessione con le altre aree educative: diventerà pertanto parte integrante del progetto educativo della scuola, in un'ottica interdisciplinare.

Per raggiungere le finalità educative - culturali relative alla consapevolezza dell'esistenza di culture diverse e alla prevenzione di stereotipi e pregiudizi culturali, si proporranno argomenti riguardanti la cultura dei Paesi interessati ( festività, usi e costumi, curiosità ) utilizzando anche materiale originale.

## MODALITA' DI VERIFICA

Le verifiche accerteranno il grado di raggiungimento dell'obiettivo programmato e, contemporaneamente, la validità della programmazione stessa. Consisteranno, a seconda dei casi, in prove strutturate, semi-strutturate (testi da completare, risposte a scelta multipla, vero/falso, abbinamento immagine-parola...) integrate da osservazioni sistematiche e rilevazioni effettuate nell'ambito della attività quotidiana.

I risultati di tali verifiche consentiranno all'insegnante di programmare le attività successive e, nel contempo, gli interventi di recupero per gli alunni che non abbiano raggiunto gli obiettivi essenziali per proseguire il percorso di apprendimento previsto.

Per gli alunni con difficoltà, disturbi e/o bisogni specifici di apprendimento adeguatamente certificati, la valutazione e la verifica degli apprendimenti dovranno tenere conto delle specifiche situazioni soggettive di tali alunni; a tal fine, saranno adottati anche gli strumenti metodologico-didattici compensativi e dispensativi ritenuti più idonei.

Per la valutazione globale si terrà conto oltre che dei risultati delle verifiche anche:

- della situazione di partenza dell'alunno
- delle reali capacità dell'alunno,
- dell'impegno e della partecipazione nelle attività proposte e nello svolgimento dei compiti.

## RUBRICA VALUTATIVA

Classi 1<sup>a</sup> - 2<sup>a</sup>

DIMENSIONI	INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO/VOTO
Ricezione Orale	Sa ascoltare e comprendere ...	Comprende il messaggio nella sua interezza. Comprende la maggior parte del messaggio. Comprende il messaggio nella sua globalità (con qualche difficoltà). Non comprende il significato complessivo.	Avanzato (9/10) Intermedio (7/8) Base (6) Iniziale (5)
Ricezione Scritta	Sa leggere...	Con pronuncia corretta e comprendendo il significato del messaggio autonomamente. Comprendendo la maggior parte del messaggio. Comprendendo il significato essenziale, con il supporto dell'insegnante. In modo scorretto e senza comprendere il significato.	Avanzato (9/10) Intermedio (7/8) Base (6) Iniziale (5)
Interazione Orale	Sa dialogare ...	Con sicurezza e padronanza. Con un buon lessico, usando le strutture apprese e una pronuncia sostanzialmente corretta. Con un lessico limitato e se guidato. In modo stentato anche con il supporto.	Avanzato (9/10) Intermedio (7/8) Base (6) Iniziale (5)