

MUSICA
Ins. Rinaldi Sabrina
a.s. 2021 – 2022
classi 4 ^A e 4^B

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE
Competenza alfabetico funzionale
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- L' alunno esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti musicali, imparando ad ascoltare seè stesso e gli altri.

Obiettivi di apprendimento

1. Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole.
2. Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale.

Contenuti e attività

Analisi del suono (timbro, durata, intensità, altezza).
Il ritmo.
Classificazioni di generi e strumenti musicali.
Conoscenza di base della nozione musicale.

Scelte organizzative, metodologiche e strumenti

Attività laboratoriali.
Intervento dell'esperta Paron Erica.

LIVELLI DEGLI APPRENDIMENTI PREVISTI DALLE LINEE GUIDA MINISTERIALI

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE: L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

BASE: L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

INTERMEDIO: L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

AVANZATO: L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.