

ISTITUTO COMPRENSIVO DI BASILIANO E SEDEGLIANO

SCUOLA PRIMARIA DI SEDEGLIANO

DISCIPLINA: Musica

CLASSE: 3^A

ANNO SCOLASTICO: 2021/2022

INSEGNANTE: Busetto Luigina

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- Potenziare le capacità percettive finalizzate all'ascolto e all'analisi dei fenomeni sonori, per far sì che gli alunni si avviino a cogliere aspetti tecnici e intenzionalità espressiva di semplici melodie vocali e strumentali.
- Stimolare l'utilizzo del linguaggio musicale, quale opportunità espressiva utile alla manifestazione di emozioni e vissuti.
- Promuovere la musica come linguaggio universale, capace di far incontrare popoli e culture diverse.

Traguardi declinati per la classe terza

- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.
- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.
- Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.
- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenuti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto costruiti.

Obiettivi di apprendimento

- Allenare la concentrazione per favorire l'ascolto.
- Riconoscere il silenzio, come assenza di suono e rispettare l'alternanza suono/silenzio.
- Riconoscere i quattro parametri del suono.
- Usare la voce e le parti del corpo per riprodurre fatti sonori.
- Leggere e riprodurre ritmi con il corpo.

Contenuti e attività

- Giochi con suoni e ritmi
- Ascolto di brani musicali
- Ascolto e riproduzione di filastrocche, scioglilingua e canti
- Uso del corpo per produrre eventi sonori (body percussion)
- Canto a una o più voci

VERIFICA

La verifica degli apprendimenti verrà fatta in itinere, seguendo questi criteri:

- Interesse manifestato nei confronti delle proposte didattiche e livello di partecipazione.
- Qualità delle prestazioni di ascolto, produzione, interpretazione.
- Grado di miglioramento rispetto ai personali livelli di partenza.

VALUTAZIONE

Saranno assegnati dei voti in base al rapporto tra soluzioni corrette ed errori negli esercizi di verifica/ascolto e tra risposte corrette e sbagliate, nelle prove pratiche di produzione e interpretazione. Il voto sarà comunicato agli alunni sotto forma di giudizio breve (bene, bravo, bravissimo, attento, ...), per evitare che si inneschino dinamiche competitive o tensioni tra compagni, tali da influenzare negativamente il clima della classe. I giudizi saranno annotati su griglie nel registro elettronico dell'insegnante e saranno utilizzati, insieme ad altri elementi di valutazione (partecipazione ai lavori, atteggiamento nell'attività, cura dell'esecuzione delle consegne sul quaderno e sui compiti assegnati per casa), per la successiva elaborazione dei giudizi nelle schede di valutazione. Le eventuali verifiche scritte verranno inserite in cartelline personali e costituiranno documentazione relativa agli apprendimenti e alle competenze di ciascun bambino.