

ISTITUTO COMPRENSIVO DI BASILIANO SEDEGLIANO

SCUOLA PRIMARIA FLAIBANO

DISCIPLINA MUSICA

CLASSE SECONDA

INSEGNANTE AMATO CRISTINA

ANNO SCOLASTICO 2021 2022

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI MUSICA

Analisi della situazione di partenza e definizione dei bisogni formativi:
si veda

- la situazione della classe seconda nell'agenda di modulo
- la programmazione trasversale di seconda

ASCOLTA, ANALIZZA E RAPPRESENTA FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno:

- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri.
- Discrimina eventi sonori in riferimento alla loro fonte, timbro, intensità, altezza e durata.
- Coglie gli aspetti espressivi e strutturali di semplici brani musicali ascoltati.

Obiettivi di apprendimento

Abilità

- Sviluppare la concentrazione per favorire l'ascolto.
- Ascoltare e riconoscere suoni e rumori provenienti dall'ambiente circostante.
- Riconoscere, produrre e rappresentare sonorità differenti.
- Essere consapevole delle possibilità espressive del proprio corpo e della propria voce.
- Ascoltare e rispettare i tempi e i modi espressivi dell'altro da sé.
- Discriminare e classificare i suoni dell'ambiente circostante.
- Affinare l'udito discriminando e individuando diverse fonti sonore.
- Sperimentare i quattro parametri del suono (timbro, intensità, durata, altezza).

Conoscenze

- Conoscere le caratteristiche del suono.
- Individuare e produrre ritmi
- Ascoltare brani musicali di vario genere.
- Utilizzare la voce per produrre espressioni parlate e recitate

Contenuti e attività

- Giochi con suoni e ritmi.
- Ascolto di canti e filastrocche e riproduzione di rime, filastrocche...
- Ascolto attivo di brani musicali.
- Utilizzo della voce e dello strumentario ritmico.
- Imitazione di espressioni parlate e recitate.
- Giochi ed attività per discriminare i parametri del suono.

SI ESPRIME CON IL CANTO, CON IL CORPO E SEMPLICI STRUMENTI

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno:

- Usa voce, strumenti, movimenti e gesti motori per riprodurre e creare fatti sonori ed eventi musicali.
- Esegue in gruppo semplici brani ritmici
- Utilizza in gruppo semplici strumenti costruiti con materiale di riciclo

Obiettivi di apprendimento

Abilità

- Esplorare le possibilità timbriche ed espressive della voce.
- Riprodurre semplici sequenze ritmiche con gesti del corpo e/o strumenti.
- Riprodurre per imitazione semplici linee ritmico - melodiche ed eseguirle individualmente e in gruppo.
- Esplorare i suoni che ogni parte del nostro corpo può produrre (gesti - suono).
- Accompagnare canti con la gestualità e movimento del corpo.
- Inventare possibili forme di riproduzione grafica del suono.
- Esprimersi liberamente con il proprio corpo all'interno di brani strutturati.

Attività e contenuti

- Giochi con suoni e ritmi.
- Ascolto di canti e filastrocche e riproduzione di filastrocche e movimenti ritmici.
- Rappresentazioni musicali
- Ascolto attivo di brani musicali.
- Utilizzo della voce e dello strumentario ritmico.
- Imitazione di espressioni parlate e recitate.
- Codici musicali non convenzionali e convenzionali.
- Giochi ed attività per discriminare i parametri del suono.

METODOLOGIA

Le attività si baseranno sul coinvolgimento diretto dei bambini e permetteranno un approccio concreto, ludico e creativo al linguaggio della

musica. Si continua quanto iniziato in classe prima. Si attueranno attività in modo interdisciplinare con arte e immagine, educazione civica, educazione fisica, matematica e italiano. Le attività si svolgeranno anche con il supporto, per 20 ore annue, dell'esperta Letizia Castellano dell'ASSOCIAZIONE ARMONIE di Sedegliano, sulla base di progetti d'Istituto. Verranno seguite le metodologie e utilizzati gli strumenti del metodo Willems.

VERIFICA E VALUTAZIONE

La valutazione degli apprendimenti terrà conto della partecipazione alle attività proposte, della capacità di ascolto, del rispetto delle regole durante il lavoro. La valutazione si baserà sulla qualità dei comportamenti, messi in atto dai bambini durante le attività. Ulteriori osservazioni mirate nel corso delle varie attività verranno effettuate dall'insegnante specialista e dall'insegnante di classe in relazione alle specifiche prestazioni disciplinari.

Per la valutazione delle competenze e i livelli si fa riferimento al Curricolo d'Istituto

Si precisa che contenuti e obiettivi della seguente programmazione verranno modificati e selezionati in caso di assenze prolungate o chiusura della scuola in presenza a causa della pandemia Covid 19.

Così come disposto dalla Legge 92/2019 e in riferimento al curricolo d'Istituto, alcuni argomenti della disciplina, opportunamente selezionati in modo collegiale da ciascun Consiglio di Classe verranno tradotti e valutati nell'ambito dell'educazione Civica

COMPITI REALTA': si veda progetto "Musicamando" all'interno del progetto di musica d'Istituto

Flaibano 20 novembre 2021

Cristina Amato

