

**ASCOLTO E PARLATO**

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze:**

- L'alunno partecipa a scambi comunicativi rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.
- Si esprime oralmente su vissuti ed esperienze personali con ordine logico/cronologico, manifestando le proprie emozioni.
- Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

**Obiettivi di apprendimento:**

- Partecipare agli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.
- Comprendere l'argomento e le informazioni principali dei discorsi affrontati in classe.
- Saper esporre in modo comprensibile i testi ascoltati, le esperienze personali, i sentimenti e le emozioni.
- Ascoltare messaggi verbali di crescente complessità e testi narrativi ed espositivi mostrando di saper cogliere il senso globale, le informazioni principali e l'ordine logico e temporale.

**Obiettivi dal Curricolo di Educazione Civica:**

- Riconoscere bisogni, emozioni e sentimenti personali in diverse situazioni di vita, e manifestarli in forme socialmente accettabili.
- Dimostrare fiducia in se stessi e nelle proprie potenzialità.
- Dimostrare di riconoscere in quotidiani contesti di vita, bisogni, emozioni, sentimenti e desideri del prossimo.

**Attività e contenuti**

Comunicazione orale: racconto di esperienze personali, riflessione individuale e collettiva, conversazione (con rispetto dei turni di intervento).

Ascolto attivo da traccia audio o su lettura dell'insegnante.

Produzione orale pertinente alle richieste.

Riconoscere le emozioni.

**Metodologia**

Per sfruttare a fini didattici il linguaggio verbale sarà dato spazio a conversazioni spontanee e preordinate sia come veicolo di conoscenza reciproca fra gli alunni, sia come stimolo a "riscoprire" conoscenze con la guida dell'insegnante nel ruolo di promotore e facilitatore, sempre in un clima di classe che favorisca il rispetto e lo scambio comunicativo reciproco. In questo contesto l'insegnante può contribuire a far evolvere il linguaggio orale degli allievi attraverso la riformulazione: l'insegnante ripete la frase precisando e aggiungendo elementi e, in taluni casi, proponendo un modello di espressione corretto. Molto importante sarà l'attenzione dedicata alla pronuncia e alla scelta delle parole da parte degli alunni per rendere la comunicazione più chiara e favorire il consolidamento di una corretta scrittura ed un efficace bagaglio lessicale.

Dato che l'ascolto è un'attitudine mentale che richiede un notevole grado di attenzione ed è il presupposto dell'apprendimento andrà educato adeguatamente, sia nel contesto dello scambio comunicativo sia per quanto concerne la fruizione di informazioni. Quindi dovrà essere progressivo per grado di difficoltà in riferimento ai seguenti parametri: tipologia del contenuto, lunghezza del testo, complessità sintattica e livello lessicale.

Tramite la lettura ad alta voce di racconti si accompagnerà gli alunni a riflettere sulle vicende narrate trovando similitudini nella propria esperienza diretta ed indiretta e a sviluppare una prima forma di empatia.

Infine, attraverso l'attività teatrale si migliorerà la conoscenza e la comprensione dei gesti nella comunicazione interpersonale.

## Verifica e valutazione

Le verifiche verranno svolte prevalentemente tramite l'osservazione diretta da parte dell'insegnante riguardo a:

- grado di ascolto attivo da parte degli alunni;
- modalità di intervento nelle conversazioni;
- grado di chiarezza delle esposizioni;
- livello di comprensione dei messaggi e dei testi ascoltati.

## LETTURA

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze:

- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali utilizzando strategie di lettura adeguate.
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato, le mette in relazione e le sintetizza; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
- Legge testi di vario genere, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma, e formula su di essi giudizi personali.

### Obiettivi di apprendimento:

- Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini.
- Padroneggiare la lettura strumentale di decifrazione, sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.
- Leggere testi narrativi, descrittivi, poetici, informativi e regolativi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali.
- Compiere semplici inferenze e ricavare informazioni implicite ponendosi domande, facendo collegamenti, confronti, anticipazioni e regressioni, integrando le informazioni.

### Attività e contenuti

Osservazione, lettura e riordino di immagini.

Acquisizione di strategie di lettura adeguate agli obiettivi di comprensione.

Memorizzazione di semplici filastrocche.

Lettura strumentale di testi per ricavare informazioni esplicite o implicite, per compiere semplici inferenze e per individuare l'ordine logico-temporale delle sequenze.

Analisi e comprensione delle caratteristiche della descrizione.

Analisi e comprensione delle caratteristiche del racconto realistico.

Analisi e comprensione delle caratteristiche della filastrocca e del testo poetico.

Analisi e comprensione delle caratteristiche del racconto fantastico, della fiaba e della favola.

Analisi e comprensione delle caratteristiche del mito e della leggenda.

Analisi e comprensione delle caratteristiche del testo informativo.

Analisi e comprensione delle caratteristiche del testo regolativo.

## Metodologia

Saranno sviluppate le due dimensioni della lettura: quella socializzante e quella individuale per favorire il processo di maturazione dell'alunno.

Sarà data uguale importanza sia alla lettura ad alta voce e quindi alla chiarezza, alla correttezza, alla scorrevolezza e all'espressività che alla lettura silenziosa, fatta per la ricerca rapida di informazioni.

Verranno proposte attività sia di comprensione letterale del testo sia di comprensione inferenziale, che sviluppino le capacità logiche e intuitive degli alunni. Saranno stimolati a cogliere le relazioni e le connessioni tra fatti e parole, cercando le risposte in se stessi e nelle proprie esperienze imparando a trarre deduzioni, a individuare cause, a prevedere conseguenze e a esplicitare significati di termini poco noti attraverso indizi forniti dal contesto.

Quindi si porterà gli alunni a narrare le proprie esperienze prendendo spunto dalle vicende dei

personaggi, dai loro comportamenti e dai loro stati d'animo. Mediante la lettura ad alta voce da parte dell'insegnante verrà favorito l'incontro degli alunni con un ventaglio allargato di testi di narrativa.

#### Verifica

L'aspetto strumentale verrà valutato tramite la rilevazione della qualità della lettura in base a correttezza, velocità ed espressività; la comprensione tramite prove oggettive o domande orali.

### SCRITTURA

#### Traguardi per lo sviluppo delle competenze:

- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

#### Obiettivi di apprendimento:

- Scrivere autonomamente o sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia.
- Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.
- Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi, informativi e regolativi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.

#### Attività e contenuti

Completamento di brevi frasi.

Produzione di semplici testi personali per comunicare con gli altri.

Avvio alla comprensione delle strategie per la produzione di un testo ben collegato, ricco e corretto.

Produzione di testi creativi sulla base di modelli dati (descrizione, racconto realistico e fantastico, poesia e filastrocca, fiaba, informazioni, regole, riassunto e mappa concettuale).

#### Metodologia

Si riprenderà con la scrittura di frasi che riporteranno i pensieri dei bambini o descrivano immagini, situazioni e stati d'animo.

Si proseguirà poi con l'ideazione e la scrittura di testi collettivi ed infine saranno stimolati a produrre individualmente guidati da:

- avvio-stimolo
- domande-stimolo
- scaletta
- schema
- situazione iniziale
- modello

Gli argomenti trattati saranno inerenti alle esperienze degli alunni nella fase iniziale, per proseguire con l'inserimento di elementi nuovi che serviranno da stimolo per un approfondimento.

#### Verifica

Per la valutazione della scrittura si prenderanno in considerazione la qualità del tratto grafico, la capacità di manipolazione di frasi, la correttezza nell'esecuzione di consegne che richiedono la scrittura, la correttezza nei dettati di parole, di frasi e la produzione di brevi testi scritti legati all'esperienza del bambino.

### RIFLETTERE SULLA LINGUA- LESSICO

#### Traguardi per lo sviluppo delle competenze:

- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico
- Padroneggia e applica le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.

- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

#### **Obiettivi di apprendimento:**

- Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.
- Riconoscere in una frase alcune categorie lessicali (articolo, nome, aggettivo, verbo).
- Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, predicato, espansioni dirette e indirette).
- Comprendere il significato di parole non note basandosi sia sul contesto, sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.
- Comprendere il significato letterale e figurato di parole ed espressioni.
- Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze e attività di interazione orale e di lettura.
- Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.
- Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi per ampliare il lessico d'uso.

#### **Attività e contenuti**

Suoni dolci e duri, gruppi fonemati, digrammi e trigrammi, doppie.

Sillabe, accento e apostrofo, grafia dei verbi essere ed avere, segni di punteggiatura, discorso diretto e indiretto.

Nomi, articoli, aggettivi qualificativi.

Preposizioni, congiunzioni, verbi, pronomi personali.

La frase: soggetto, predicato, espansioni.

Lettura e intuizione del significato di un termine in base al contesto.

Uso corretto delle parole nuove.

L'ordine alfabetico e il dizionario.

Significato generale e particolare.

Omonimi, sinonimi e contrari.

#### **Metodologia**

Dopo l'incontro con i testi il bambino sarà coinvolto nella riflessione sulle regole che a vari livelli stanno alla base della realizzazione testuale. Si cercherà prima di tutto di capire quali idee l'alunno ha spontaneamente elaborato in proposito, così che il lavoro programmato possa inserirsi nel suo processo di conoscenza per svilupparlo in modo coerente. Tali regole saranno costruite attraverso un processo induttivo di riflessione sui contesti comunicativi.

Cartelloni di rinforzo.

Attività di sviluppo e di recupero.

#### **Verifica**

Dettati, esercizi strutturati, domande orali.

### **CRITERI DI VALUTAZIONE**

La valutazione ha un valore formativo e didattico ed è oggetto di riflessione per i docenti. Valutare è un compito strategico, ma delicato, attraverso il quale si rilevano i livelli di apprendimento raggiunti e gli specifici progressi personali. La valutazione deve tener conto di criteri di equità e trasparenza, ma anche di punti di partenza diversi, di un diverso impegno profuso per raggiungere un traguardo. Per tale ragione si ritiene opportuno distinguere la valutazione delle verifiche (scritte, orali e pratiche) relative alle diverse unità di apprendimento dalla valutazione quadrimestrale.

Le verifiche accerteranno il grado di raggiungimento degli obiettivi programmati e contemporaneamente la validità della programmazione stessa. Consisteranno, a seconda dei casi, in prove oggettive e soggettive, in osservazioni sistematiche e rilevazioni effettuate nell'ambito dell'attività didattica quotidiana.

I risultati di tali verifiche consentiranno all'insegnante di valutare l'opportunità di adeguare la programmazione e di programmare interventi di recupero per gli alunni che non abbiano raggiunto le abilità essenziali.

Potranno essere predisposte prove di verifica differenziate in caso di percorsi individualizzati.

Per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali la valutazione e la verifica degli apprendimenti dovranno tener conto delle specifiche situazioni soggettive. Per loro saranno adottati gli strumenti metodologico-didattici compensativi e dispensativi ritenuti più idonei. Per quanto non espresso si fa riferimento ai

criteri di valutazione delle prestazioni definiti nel Curricolo d'Istituto. Per la valutazione dei traguardi di competenza si proporrà un compito di realtà a quadrimestre e verrà individuato in itinere.