

ISTITUTO COMPRENSIVO DI BASILIANO E SEDEGLIANO

Scuola Primaria di **Basiliano Via San Paolino n.17**

Disciplina: **Arte ed immagine classe 2^A , 2^B**

Insegnante: De Cecco Micaela

Anno Scolastico 2021/2022

Programmazione didattica

Competenze al termine del secondo anno

L'alunno:

- L'alunno è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e individua i principali aspetti formali di un'opera d'arte.
- L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.

NUCLEO FONDANTE: Esprimersi e comunicare

Obiettivi di apprendimento

- Rappresentare e comunicare la realtà percepita in modo personale;
- Utilizzare il disegno per esprimersi;
- Usare i colori e le forme in modo espressivo e creativo;
- Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici;
- Illustrare racconti con disegni e fumetti.

NUCLEO FONDANTE: Osservare e leggere le immagini

Obiettivi di apprendimento

- Osservare e descrivere immagini e oggetti presenti nell'ambiente naturale e artificiale utilizzando le capacità visive uditive olfattive, tattili e cinestetiche;
- Guardare con curiosità immagini statiche e dinamiche descrivendo emozioni e impressioni personali.

NUCLEO FONDANTE: Comprendere e apprezzare le opere d'arte

Obiettivi di apprendimento

- Individuare in alcune opere d'arte elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica;
- Esprimere le sensazioni suscitate da un'opera e da una immagine;
- Conoscere e apprezzare nel proprio territorio alcuni beni culturali.

Contenuti ed attività

- Realizzare elaborazioni grafiche utilizzando varie tipologie di colori e tecniche;
- Produrre manufatti con tecniche di vario genere per ricorrenze e festività;
- Realizzazione presepe della scuola con materiale di riciclo;
- Realizzazione addobbi finestre per festività e stagioni;
- Realizzazione di cartelloni su argomenti vari;
- Realizzazione di fumetti con l'utilizzo dei principali elementi espressivi;
- Osservare e leggere fotografie e immagini pubblicitarie;
- Osservare e descrivere opere d'arte in particolare beni presenti nell'ambiente.

Metodologia e modalità di verifica

Verranno proposte attività legate alla stagionalità, ad argomenti trattati in lingua italiana ad avvenimenti, feste, progetti programmati per la classe, si coinvolgeranno gli alunni sulla progettazione e sulla scelta dei materiali e delle tecniche da adottare.

I lavori saranno realizzati sia individualmente sia a gruppi misti per sviluppare e consolidare le relazioni, l'aiuto reciproco e la socializzazione.

Gli alunni verranno valutati attraverso delle prove specifiche sulle conoscenze teoriche acquisite, sulle abilità pratiche sviluppate si osserverà soprattutto l'atteggiamento, l'impegno, l'interesse, la motivazione e la collaborazione dimostrate durante la realizzazione di lavori di gruppo.