

Istituto Comprensivo di Basiliano e Sedegliano

Scuola Primaria di Basiliano

Disciplina **Musica**

Classe Quinta

Insegnante Vanna Peretti

Anno scolastico 2021/2022

Programmazione didattica

TRAGUARDI DI COMPETENZA PREVISTI AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

1. L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
2. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
3. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce e il corpo.
4. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.
5. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.
6. Ascolta e interpreta brani musicali di diverso genere.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.
- Utilizzare voce e strumenti sonori in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.
- Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.
- Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.

Attività e strategie

Le attività sono svolte in collaborazione con un' insegnante esperta esterna alla scuola, dell'associazione "Armonie" di Sedegliano.

Si cercherà di promuovere:

- molti giochi che richiedono coordinazione, ritmo, movimento e parola;
- esercizi/gioco basati sul ritmo e la melodia;
- riproduzione di semplici formule ritmiche con il corpo e con gli strumenti;
- ascolto di suoni e rumori di diversa provenienza;
- classificazione delle fonti in base a semplici indicatori: timbro, intensità e durata;
- rappresentazione grafica di suoni: lunghi/brevi, forti/deboli, acuti/gravi con l'uso di simboli prestabiliti;
- uso della voce per imitare suoni e rumori;
- riproduzione di suoni con l'uso della voce per imitazione cercando di intonare semplici intervalli;
- conoscenza ed esecuzione di semplici canti, sia individualmente che in coro.

MODALITA'DI VERIFICA

La verifica sarà svolta tramite l'osservazione sistematica degli alunni durante l'esecuzione delle attività proposte. Si terrà conto dell'impegno dimostrato e alla partecipazione attiva nelle varie proposte. Le competenze saranno accertate attraverso l'osservazione dei processi che il bambino mette in atto per attuare il compito previsto.

I criteri di valutazione sono espressi nel curriculum d'istituto.