

ISTITUTO COMPRENSIVO DI BASILIANO E SEDEGLIANO

SCUOLA PRIMARIA “E. De Amicis” DI BASILIANO

DISCIPLINA: MUSICA

CLASSE: PRIMA

INSEGNANTE: FIDENATO MONICA

ANNO SCOLASTICO 2021-2022

COMPETENZE

L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori in riferimento alla loro fonte.

Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.

Improvvisa liberamente e in modo creativo suoni e silenzi.

Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

- Utilizzare voce e strumenti in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.
- Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.
- Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.
- Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.
- Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.

Contenuti

Sequenze ritmiche con strumenti non convenzionali.

Situazioni, brevi storie e libere attività sonorizzate con la voce e/o semplici strumenti.

Uso del suono e del silenzio.

Suoni e rumori presenti negli ambienti naturali ed artificiali.

Canti accompagnati con la gestualità ed i movimenti del corpo.

Metodologia

Le attività saranno presentate in forma ludica attraverso giochi musicali e drammatizzazioni. Le proposte didattiche saranno operative e di tipo concreto per favorire la sensibilità e la creatività della comunicazione musicale.

Le attività ritmiche con l'ausilio del proprio corpo saranno di supporto alla lingua italiana, individuando i ritmi nelle parole.

Le attività legate alle caratteristiche del suono si svolgeranno mediante giochi ritmico-gestuali per la sperimentazione di suoni differenti; per la scoperta dei concetti di suono, rumore e silenzio si lavorerà sulla classificazione di eventi sonori provenienti da diversi fonti.

L'ascolto di brani musicali si avvarrà dell'interpretazione con il movimento del corpo e con il disegno per riconoscere le sollecitazioni emotive che la musica produce.

E' prevista la presenza di un'esperta dell'Associazione "Armonie" con riferimento al Progetto d'Istituto.

Verifica

Le verifiche verranno effettuate attraverso l'ascolto e le osservazioni sistematiche di ogni alunno durante l'interazione sociale nel contesto del gruppo-classe e si terrà conto dell'attenzione e della partecipazione dimostrate durante l'esecuzione delle attività trattate nell'ora di musica.

Alcune lezioni si baseranno su prove di ascolto, sulle conoscenze delle sonorità di ambienti e oggetti di vario genere e su verifiche di tipo ritmico per valutare i progressi compiuti da ogni alunno riguardo alla situazione di partenza. Per i criteri di valutazione si farà riferimento al Curricolo d'Istituto.