

**SCHEMA PROGETTI**

Si raccomanda la puntuale compilazione di ogni parte, con particolare riguardo agli obiettivi che devono essere verificabili e alla parte finanziaria, che deve considerarsi definitiva

SCUOLA	Primaria di Cisterna	ANNO SCOLASTICO	2010/2011
DENOMINAZIONE PROGETTO			
Fotografie per ricordare, immaginare, pensare			
RESPONSABILE PROGETTO (il responsabile deve essere unico e interno all'istituto)			
AnnaMaria D'Andrea			
ALTRI SOGGETTI COINVOLTI			
DOCENTI INTERNI	Blasone, Di Narda, Giusti, D'Andrea		
ESPERTI	Circolo fotografico "E. Battigelli" - San Daniele		
ALTRE SCUOLE			
ENTI LOCALI / ASSOCIAZIONI / PRIVATI			
FAMIGLIE			
DESTINATARI (specificare le classi o i gruppi coinvolti e il totale degli alunni)			
Alunni delle classi seconda e quarta			
PROBLEMI CHE IL PROGETTO INTENDE AFFRONTARE O PREVENIRE			
Difficoltà di distinguere la realtà dalla sua rappresentazione. Difficoltà di comprendere che la rappresentazione è il frutto di un'interpretazione secondo un punto di vista. Pericoli connessi all'uso non consapevole delle immagini.			
OBIETTIVI (verificabili) DA RAGGIUNGERE			
Conoscenze			
<ul style="list-style-type: none">> Conoscere la differenza tra le diverse tipologie di immagini: disegni, illustrazioni, fotografie> Conoscere la differenza tra la realtà e la sua rappresentazione> Conoscere le caratteristiche fondamentali della macchina fotografica> Conoscere semplici elementi di grammatica del linguaggio fotografico: inquadratura, piano, campo, luce> Conoscere alcune semplici procedure per la gestione di immagini digitali			
Abilità			
<ul style="list-style-type: none">> Selezionare, osservare, descrivere immagini fotografiche> Riconoscere il particolare in un insieme> Raccogliere, confrontare, scegliere, immagini fotografiche su un tema dato> Cogliere il messaggio che il fotografo ha inteso comunicare con la sua foto.> Confrontare foto diverse del medesimo soggetto, per cogliere la diversità dei messaggi.> Saper scegliere il soggetto da fotografare tenendo conto di ciò che si vuole esprimere> Scattare fotografie a persone, oggetti, ambienti utilizzando le tecniche apprese> Scaricare le fotografie sul computer> Gestire, elaborare, modificare le fotografie utilizzando semplici programmi> Leggere le immagini prodotte e costruire una breve sequenza di fotografie a tema> Utilizzare le immagini per comunicare attraverso il Blog della scuola> Inviare le immagini attraverso la posta elettronica			
Gli obiettivi saranno sviluppati a livelli diversi per le due classi e saranno meglio specificati all'interno della programmazione delle singole discipline interessate: tecnologia, arte e immagine, storia, geografia, scienze, italiano.			



ATTIVITÀ CHE SI INTENDONO SVOLGERE (indicare con precisione)

Attività collettive o per piccoli gruppi per:

- > analizzare immagini e individuare gli strumenti con cui sono state realizzate
- > selezionare, raccogliere, confrontare immagini fotografiche
- > scoprire che ogni fotografia esprime un significato ed è costruita secondo una precisa inquadratura
- > sperimentare l'uso della macchina fotografica per fotografare persone, oggetti, ambienti
- > scoprire ed utilizzare le immagini digitali
- > comunicare esperienze o contenuti di studio attraverso le immagini

METODOLOGIE UTILIZZATE

Didattica laboratoriale
Supporto teorico-pratico di personale esperto

MODALITÀ DI VERIFICA DEI RISULTATI RAGGIUNTI/INDICATORI DI RISULTATO

Sarà valutato il livello di attenzione e di partecipazione, dimostrato sia nelle lezioni teoriche sia nelle esercitazioni pratiche.

MODALITÀ DI DOCUMENTAZIONE

Alcune fotografie saranno inserite nel blog della scuola, altre saranno inserite in produzioni testuali per comunicare esperienze o contenuti di studio. Con tutte le foto sarà realizzato un DVD.

ARCO TEMPORALE DI ATTUAZIONE

Intero anno scolastico

RISORSE - PREVENTIVO DI SPESA

Personale della scuola coinvolto nel progetto - Attività aggiuntive di non insegnamento

(progettazione, verifica, documentazione: compilazione puntuale e in itinere del prospetto delle ore effettuate)

Insegnanti coinvolti: (specificare nome e cognome e n. ore per singolo insegnante)

INSEGNANTE	N. ORE
D'Andrea	15
Di Narda	5

INSEGNANTE	N. ORE
Blasone	5
Giusti	5

n. totale di ore di non insegnamento previste:

30

Personale della scuola coinvolto nel progetto - Attività di insegnamento aggiuntiva all'orario d'obbligo

n. totale di ore di insegnamento previste:

/

Personale esterno alla scuola (si ricorda che per stipulare il contratto con un esperto servono preventivo di spesa e curriculum dello stesso con dati personali)

COGNOME E NOME	Aderenti al Circolo fotografico "E. Battigelli" - San Daniele
QUALIFICA	Fotografi amatoriali
ATTIVITÀ CHE SVOLGERÀ	Attività teoriche e pratiche relative all'uso della macchina fotografica e al trattamento digitale delle fotografie.
N ORE	10 ore per ogni classe. L'associazione chiede solo un rimborso spese.



Per quanto concerne il compenso orario, l'esperto/a individuato/a deve contattare la Segreteria.

Spese di acquisto materiali, pubblicazioni ... (trasmettere / consegnare in Direzione il relativo preventivo di spesa)

€ 150 rimborso spese per gli esperti

€ 150 acquisto materiali: 2/3 macchine fotografiche usa e getta, 40 DVD, cartoncino bristol in diversi colori

DATA

10/10/10

IL RESPONSABILE DEL PROGETTO

AnnaMaria D'Andrea